

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ  
ЛЁТНЫЙ ОТРЯД**


**РОССИЯ**

Управления делами Президента Российской Федерации



**Господин Великий Новгород**





СЧАСТЛИВОГО  
ПОЛЁТА!

## Уважаемые читатели!

Специальный лётный отряд «Россия» приветствует вас на борту и желает приятного полёта по страницам нашего журнала, во время которого вы совершите путешествие в один из древнейших городов России – Великий Новгород; побываете в столице Республики Мордовия Саранске; отправитесь на экскурсию в столичный музей «Палаты бояр Романовых», где познакомитесь с бытом богатого московского дома конца XVII века.

Рубрика «Держава» посвящена Николаю Михайловичу Карамзину – литератору, редактору влиятельных периодических изданий, блестящему переводчику, человеку, обогатившему русский язык многими словами.

Статья «Художественные промыслы России» познакомит с известными российскими народными промыслами – хохломской и жостовской росписью, дулёвским фарфором. В рубрике «Стиль жизни» предлагаем познакомиться с историей горнолыжного спорта, его основоположником Матиасом Здарским, любопытными фактами, терминами и правилами.

С заснеженных склонов перенесёмся за океан – на остров Барабадос. В 1518 г. испанские мореплаватели случайно наткнулись на остров и были поражены гигантскими фиговыми деревьями, корни которых напоминали длинные вьющиеся бороды. Этот феномен был отражён в названии острова: по-испански barba – борода.

Ещё в Каменном веке человек мылся в помещении с очагом, обложенном камнями, на которые для образования пара время от времени выливали воду. Сегодня в России самые популярные разновидности бани – русская и сауна. Об их истории, о хитростях строительства, о пользе и различиях бани статья «Живительный пар».

В старину главным зимним праздником на Руси был не Новый год, а Рождество. Именно на Рождество, которому предшествовал длительный строгий пост, готовили самые вкусные, самые изысканные блюда. Статья «Вкусное Рождество» познакомит с праздничным меню крестьян, мещан, чиновников, священнослужителей и царской семьи в России XVIII – XX вв.

*Желаем вам приятных полётов и мягких посадок.*

Искренне ваш  
коллектив «Специального лётного отряда «Россия».



МОНИТОР

**10** Новости и события. Рассказы о новинках мировых производителей. Обзор коллекций модных брендов, начиная от часов и ювелирных украшений и заканчивая одеждой и обувью.

**42** ПОРТФЕЛЬ ДЕЛОВОГО ЧЕЛОВЕКА  
Аксессуары, обувь, одежда, часы, сумки.

ВОЯЖ

**26** ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД  
Новгород не пострадал от нашествия монголов. Этот город до наших дней сохранил множество памятников древней архитектуры.



26

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ ЛЁТНЫЙ ОТРЯД** **РОССИЯ**  
Управления делами Президента Российской Федерации

декабрь 2016 г. – январь 2017 г.

Издательский директор  
**Евгений Адлеров**

Генеральный директор  
**Леонид Теплицкий**

Директор проекта  
**Анатолий Эйдес**

Издатель  
**Григорий Шушурин**

Главный редактор  
**Дмитрий Липкин**

Руководитель международных проектов  
**Ирина Клименко**

Ответственный секретарь  
**Ольга Ожегова**

Старший дизайнер  
**Вячеслав Комлев**

Корректор  
**Светлана Орешкина**

Офис-менеджер  
**Любовь Лазарева**

Директор по рекламе  
**Иван Ивоняк**

Директор по корпоративным продажам  
**Михаил Шебуков**

Директор международного отдела продаж  
**Елена Тищенко**

Эксперты по рекламе:  
**Кристина Ратникова,**  
**Марина Титкова**

Соучредители  
Федеральное государственное бюджетное учреждение  
«Специальный летний отряд «Россия»»  
Управления делами Президента Российской Федерации  
Издательский дом «СК ПРЕСС»

Адрес редакции: 109147, Москва,  
ул. Марксистская, 34, корп. 10.  
Тел./факс: (495) 974-2260 / 2263.  
E-mail: vpred@vprel.ru

Перепечатка материалов допускается только с разрешения редакции.  
За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.  
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Специальный летний отряд «Россия»» Управления делами Президента Российской Федерации несёт ответственность за содержание текстов, предоставленных Федеральным государственным бюджетным учреждением «Специальный летний отряд «Россия»» Управления делами Президента Российской Федерации, и соблюдение корпоративных правил Федерального государственного бюджетного учреждения «Специальный летний отряд «Россия»» Управления делами Президента Российской Федерации в отношении содержания и оформления данного журнала.

Журнал зарегистрирован  
в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания  
и средств массовых коммуникаций.  
Регистрационное свидетельство  
ПИ № ФС 77-67446 от 18 октября 2016 г.

Отпечатано в ООО «Доминикон»,  
Москва, ул. Радио, д. 14, корп. 1.  
Тел.: (495) 380-3451.  
Тираж 10 000 экз.

Распространяется на рейсах  
Специального летнего отряда «Россия».

1 Живи со страстью. 2 Мануфакчер Ворлдтаймер. Реклама.



**FREDERIQUE CONSTANT**  
**GENEVE**



LIVE  
YOUR  
PASSION

MANUFACTURE  
WORLDTIMER<sup>2</sup>

Механизм собственной разработки.  
Коллекция Manufacture: разработана,  
произведена и собрана на собственной фабрике.

Дополнительная информация на сайте:  
[www.frederique-constant.com](http://www.frederique-constant.com)

**PROTIME**  
DISTRIBUTION

Эксклюзивный дистрибьютор в России, Москва, ул. Веткина, 4, тел. (495) 926 0700.  
Полный список авторизованных точек продаж можно найти на сайте [www.protime-distribution.com](http://www.protime-distribution.com)





## ДЕРЖАВА

- 34** **БЛАГОУСТРОЕННЫЙ ГОРОД**  
В 653 км километрах по автомобильной трассе на юго-восток от Москвы стоит небольшой красивый город Саранск – столица Республики Мордовия.
- 38** **ИСТОРИОГРАФ РОССИИ**  
В декабре наша страна отмечает 250 лет со дня рождения Николая Михайловича Карамзина.

## КУХНЯ

- 72** **ВКУСНОЕ РОЖДЕСТВО**  
В старину главным зимним праздником на Руси было Рождество. Именно на Рождество готовили самые вкусные блюда.

## СТИЛЬ ЖИЗНИ

- 44** **ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ**  
Хохломская и жостовская роспись, дулёвский фарфор.
- 66** **ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ПАР**  
Сегодня в России самые популярные разновидности бани – русская и сауна. Известны также римские ванны, камабуро и изгибуро (японские потельные ванны).

## СПОРТ

- 52** **КАРВИНГ НА КАНТЕ**  
Там, где есть горы и снег, человек становится на лыжи. По одной из версий изобретателями лыж были норвежские охотники и крестьяне.

# ДАРИМ РОСКОШЬ И КОМФОРТ

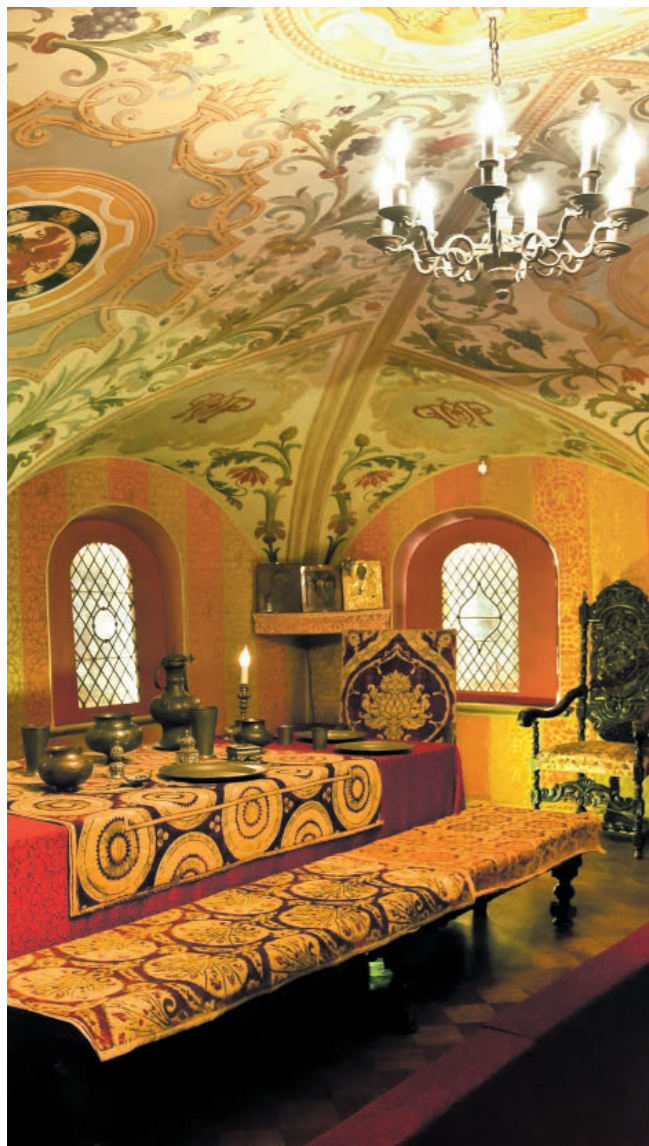
РЕКЛАМА © Скотт Браунригг

8 (495) 777 555 4

SKOLKOVO-PARK.COM

ОСОБОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ  
НА КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ  
ОТ SCOTT BROWNRIGG™





## ДЕРЖАВА

18

**ПАЛАТЫ БОЯР РОМАНОВЫХ**  
Недалеко от столичного Кремля стоят древние палаты, собор с золочёными куполами, церкви, колокольни и крепостная стена Китай-города.

## ВОЯЖ

58

**БОРОДАТЫЙ ОСТРОВ**  
По пути из Европы в Америку, недалеко от Карибских островов, путешественников ждёт Барбадос – самый восточный из Малых Антильских островов.



## Возрождение «Массандры»

**В**ФГУП «ПАО Массандра» Управления делами Президента РФ начался розлив вина с защищённым географическим указанием. Первое российское вино с «пропиской» поступит в продажу в ближайшие дни.

С этим событием коллектив предприятия поздравил Управляющий делами Президента РФ Александр Сергеевич Колпаков: «Это очень важный этап на пути возрождения легендарного предприятия. Продукция «Массандры», наконец, меняла статус с «винный напиток» на «вино с защищённым географическим указанием (ЗГУ) «Крым»». Долгожданную лицензию ФГУП ПАО «Массандра» получило первым из российских винодельческих предприятий и первым запусти-

ло производство вина с ЗГУ. Уверен, в наших силах вернуть предприятию с богатейшей историей мировую славу».

Первым вином с ЗГУ, которое сошло с конвейера предприятия, стало «Бастардо Массандра». Марке вина этом году исполнилось ровно 50 лет.

Виноград для него – «бастардо магарачский» – выращивают почти во всех филиа-

лах предприятия – от судакской зоны до Южного берега Крыма.

Генеральный директор «ПАО Массандра» Янина Павленко поблагодарила за поддержку Управление делами Президента Российской Федерации, главу Республики Крым Сергея Аксёнова, депутатов Государственной Думы.

«Мы очень рады, что этикетки «винного напитка» стали историей, рады, что вернули нашей продукции статус «вино». Сложности остались в переходном периоде, из которого мы уверенно выходим», – отметила Павленко. – «Одно из условий получения нами лицензии на производство вина с ЗГУ – приготовление продукта из своего винограда. Производство и розлив должны осуществляться в пределах полуострова. Поэтому это абсолютно крымский продукт, продукт со вкусом Крыма».

До Нового года в статусе вина с ЗГУ «Массандра» выпустит около трёх десятков белых, розовых и чёрных вин, в числе которых «Мускатели Массандра», «Мускат белый Красного камня».

До Нового года в статусе вина с ЗГУ «Массандра» выпустит около трёх десятков белых, розовых и чёрных вин, в числе которых «Мускатели Массандра», «Мускат белый Красного камня».

До Нового года в статусе вина с ЗГУ «Массандра» выпустит около трёх десятков белых, розовых и чёрных вин, в числе которых «Мускатели Массандра», «Мускат белый Красного камня».







# В КРАЮ МАГНОЛИЙ

*ФГБУ «Санаторий «Айвазовское»» Управления делами Президента Российской Федерации расположен на Южном берегу Крыма в живописной части Партенитской долины, между горой Аю-Даг (Медведь-гора) и каменистым мысом Плака, в 12 км от Алушты и в 25 км от Ялты.*



Санаторий находится на территории парка – памятника садово-паркового искусства, горный амфитеатр закрывает его от ветров. Благоприятный микроклимат, близость моря, богатая растительность создают оптимальные условия для лечения и оздоровления. В парке площадью 24 га представлены современные направления ландшафтной архитектуры: пейзажный английский сад, итальянский, японский, террасный сады. Здесь растёт более 13 тыс. деревьев и 30 тыс. различных кустарников: кедры атласские, секвойя гигантская, пихты нумидийская и греческая, итальянская сосна, пробковые дубы, земляничники, араукарии, крупноцветковая магнолия... Жемчужина парка – оливковая роща с 200-летними деревьями. Ранее она была частью усадьбы графа Раевского. Растения парка обладают лечебными свойствами, в воздухе всегда присутствуют фитонциды. Маршруты терренкуров (лечебная ходьба) проложены таким образом, чтобы пациенты совмещали прогулки с аэрофитотера-

пией (вдыхание вместе с воздухом ароматических веществ, эфирных масел). В санатории разработаны и применяются авторские программы профилактики и лечения заболеваний органов дыхания и системы кровообращения. Различные



ПАРТНЕР



виды терапии основаны на применении водолечения, грязелечения, аэротерапии, гелиотерапии, талассотерапии, электростимуляции (ДИАДЕНС-терапия), низкочастотной электротерапии, магнитотерапии, ультразвуковой терапии, горизонтального вытяжения, вакуум-прессотерапии (лимфодренаж) и пр. Медицинская база и профильность учреждения постоянно расширяются.

Здоровое сбалансированное питание – одна из важнейших составляющих хорошего отдыха, в санатории организовано диетическое питание по системе «шведский стол» и заказному меню.

В ресторане «Посейдон» повара готовят блюда из свежельвленной черноморской рыбы.

К услугам гостей: комфортабельные номера, крытый плавательный бассейн, боулинг, бильярд, библиотека, кинозал, детская площадка, взрослая и детская анимации, трансфер, экскурсии по Крыму и пр.

На набережной, протяженность которой 800 м, оборудованы спортивные площадки для пляжного волейбола, теннисный корт, установлены столы для настольного тенниса. Пляж мелко-галечный с теньевыми навесами, шезлонгами.

В ФГБУ «Санаторий «Айвазовское»» созданы условия для лечения, оздоровления и отдыха в любое время года, учтены потребности и вкусы гостей.

**Почтовый адрес:**  
298542, Россия, Республика Крым, г. Алушта, пгт Партенит, ул. Васильченко, 1 а.  
**Телефоны:** (36560) 22-2-92  
(36560) 22-4-35  
(978) 901-52-56

**e-mail:** ayvazovskoe2015@gmail.com  
**www.ayvazovskoe-partenit.ru**

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



# Монитор



## В бронзе

Модели серии Montblanc 1858 Chronograph Tachymeter Limited Edition произведены с использованием бронзы и отличаются ретро-дизайном. Корпус часов 44-миллиметровый, bezель (обод вокруг циферблата) полированный, циферблат украшен узором «солнечные лучи», отметки с покрытием Super-LumiNova® хорошо видны в темноте. «Сердце» модели – калибр с ручным заводом MB M16.29, механизм с колонным колесом, горизонтальной муфтой, мостом хронографа в форме буквы V. Запас хода – 50 часов.

Впервые в калибре MB M16.29 использованы детали с покрытием из розового золота, которые хорошо сочетаются с бронзовым цветом корпуса. Задняя крышка сделана из титана. Ремешок из кожи аллигатора.

## Мощнее, быстрее, длиннее

Компания Bentley начала поставки в Россию новых моделей Mulsanne. Доступны три модификации – Mulsanne, Mulsanne Speed и Mulsanne Extended Wheelbase. Mulsanne Extended Wheelbase – автомобиль с удлиненной на 250 мм колесной базой – предлагает особый простор и комфорт для пассажиров задних сидений. Характер Mulsanne Speed понравится любителям управлять автомобилем. Мощность этой модификации – 537 л.с., разгон от 0 до 100 км/ч занимает 4,9 с, максимальная скорость – 305 км/ч. Новый Mulsanne легко узнать по модифицированной массивной решётке радиатора с вертикальными элементами из нержавеющей стали. Также видоизменились передний и задний бамперы, фары и другие элементы отделки экстерьера. Салон нового Mulsanne отличается обновлёнными сиденьями, подлокотниками, окантовкой дверей, стеклянными переключателями. Для новой версии Mulsanne разработана модифицированная информационно-развлекательная система с сенсорным экраном.



SAMSUNG

SUHD TV  
Quantum dot®



Фантастически реалистичный. THIS IS TV\*\*



## Ориентир – Дрезден

Компания A. Lange & Söhne представила модель часов Lange 1 Time Zone с корпусом из 18-каратного золота (750 проба) медового оттенка. Диаметр корпуса – 41,9 мм. Выпущено 100 экземпляров этих часов. На циферблате расположено два указателя времени – «домашний» и второй часовой пояса. Время в отличном от домашнего часовом поясе настраивается нажатиями кнопки на боку корпуса. Кнопка приводит в движение вращающееся кольцо указателя городов. Каждый из 24 городов на кольце соответствует определённому часовому поясу планеты. Среднеевропейское время представляет Дрезден. Стоит отметить, что традиционно на подобных часах среднеевропейское время представляет Берлин. Кроме кольца городов при нажатии кнопки приводится в движение часовая стрелка соответствующего указателя времени (на один час вперёд при каждом нажатии на кнопку). Мануфактурный Калибр L031.1 обладает трёхдневным запасом хода.



## На электричестве

На Международном автосалоне, прошедшем в ноябре в Лос-Анджелесе, компания Jaguar Land Rover представила полностью электрический концепт-кар Jaguar I-PACE. Jaguar I-PACE наделён внешностью суперкара, динамикой спортивного автомобиля и вместительностью кроссовера. Запас хода электрического концепт-кара – до более 500 км (в зависимости от условий передвижения). Серийная модель будет представлена в 2017 году, в продажу она поступит в 2018 году.



Audi Оригинальные аксессуары



# Зима — не повод для остановки

С комплектами оригинальных зимних колес в сборе и аксессуарами Audi

Сюрпризы погоды и заснеженные трассы не смогут повлиять на ваши планы. Смело отправляйтесь в дальние путешествия, наслаждайтесь безопасным вождением и активным отдыхом. Подчините зиму своим правилам с коллекцией оригинальных зимних колес в сборе и аксессуарами Audi.

[www.audi.ru](http://www.audi.ru)  
Информационный центр Audi: 8 800 200 2333



## Посол часового бренда

Балерина Диана Вишнёва стала амбассадором часового бренда Jaquet Droz в России. Часовая компания долгое время является партнером балетной труппы Bèjart Ballet Lausanne (Лозанский балет Мориса Бежара). В 2016 году этот коллектив впервые стал участником Международного фестиваля современной хореографии Context. Диана Вишнёва. Самым талантливым молодым хореографам – участникам фестиваля вручен грант от бренда Jaquet Droz.



## Пластиковые карты – пережиток прошлого?

С ноября каждый обладатель смартфона, оснащённого специальным магнитным излучателем, может установить приложение SamsungPay и получить доступ ко всем функциям сервиса SamsungPay в России.

Samsung Pay – это мобильный платежный сервис, который может быть использован для совершения покупок почти везде, где принимаются к оплате банковские карты. Чтобы произвести оплату через Samsung Pay, пользователю нужно выбрать в приложении SamsungPay одну из «привязанных» к нему карт и авторизоваться с помощью отпечатка пальца (используя соответствующий сенсор телефона). В Samsung Pay реализована трехуровневая защита. Во время совершения транзакции вместо номера карты используется специальное цифровое значение – токен, формируемое случайным образом платежной системой в момент активации карты в приложении. Samsung KNOX – встроенная система безопасности, которая защищает смартфон от попыток вредоносных атак и непрерывно отслеживает возможные уязвимости в смартфоне. Она обеспечивает надежное хранение на смартфоне данных банковской карты в зашифрованном виде в защищенном цифровом контейнере (отдельном от операционной системы) внутри Samsung KNOX.



SONY



## MDR-1000X Одна из лучших систем шумоподавления в отрасли



- Персонализированное шумоподавление, подстраивающееся специально под Вас
- Не пропустите объявление Вашего рейса со специальным режимом окружающего звука
- Quick Attention Mode – Вам больше не нужно снимать наушники, чтобы поддержать разговор
- Беспрецедентное качество беспроводного звука благодаря кодеку LDAC
- Премиальный дизайн и великолепная эргономика







## С вечным календарём

Компания Frederique Constant представила часы Manufacture Perpetual Calendar с первым мануфактурным вечным календарем разработки Frederique Constant. Этот хронограф может отсчитывать дни в течение столетия.

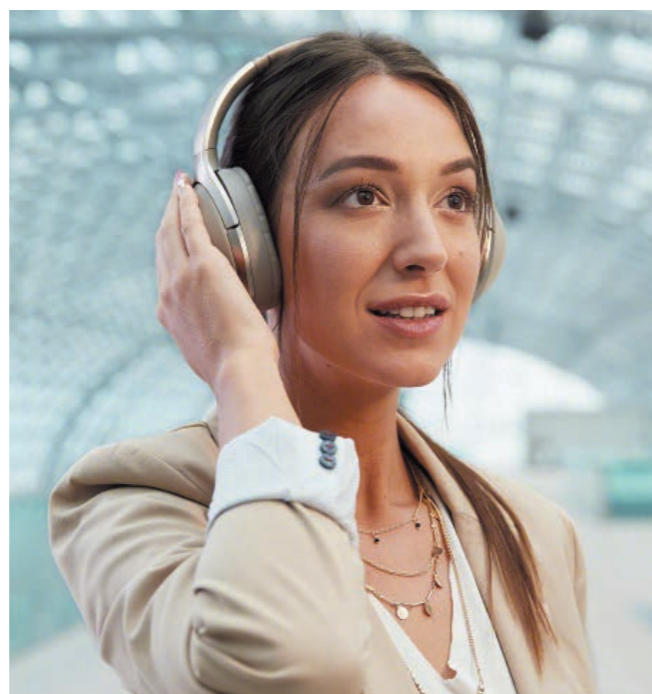
Корпус диаметром 42 мм сделан из нержавеющей стали и может быть покрыт розовым золотом. Модель оснащена задней крышкой из сапфирового стекла. Водонепроницаемость корпуса гарантируется при давлении до 3 атмосфер. «Сердце» этих часов – новый мануфактурный автоматический калибр FC-775, который приводит в движение часовую и минутную стрелки, а также календарь. Механизм толщиной 6,7 мм обладает 38-часовым запасом хода.

Кнопкой в положении «5» можно регулировать указатель фаз Луны, кнопка, расположенная у отметки «8», используется для настройки дня недели, кнопка в положении «10» предназначена для корректировки дня недели и даты, кнопка в положении «11» служит для одновременной индикации високосного года и названия месяца. После настройки механизм различает месяцы длительностью 30 дней и 31 день, учитывает продолжительность февраля в високосные годы.

## Умные наушники

Компания Sony выпустила беспроводные наушники MDR-1000X, в конструкции которых реализован ряд любопытных усовершенствований, делающих эксплуатацию устройства комфортной как дома, так и в транспорте, например в метро или самолёте.

Функция Personal NC Optimizer автоматически анализирует окружающий шум и, ориентируясь на полученные данные, настраивает систему шумоподавления, учитывая, кстати, особенности лица, причёски, наличия очков. Благодаря использованию технологии DSEE HX (разработка компании Sony) аудиофайлы воспроизводятся с качеством, максимально приближенным к стандарту High-Resolution Audio. Если во время прослушивания музыки в наушниках MDR-1000X к вам кто-то обратиться или, например, прозвучит объявление в аэропорту, достаточно поднести руку к корпусу устройства, чтобы приглушить звук. Эта функция называется Quick Attention. В режиме Ambient Sound можно слышать как проигрываемую устройством музыку, так и окружающие звуки. Встроенные микрофоны улавливают и транслируют через динамики наушников звуки из окружающего пространства. Технология Bluetooth позволяет подключиться к телефону или плееру. Эти наушники способны работать от аккумулятора до 20 часов.



# Кибербезопасность крупных организаций и предприятий

## Комплексная платформа для защиты крупных IT-инфраструктур и промышленных сред

- Контроль и защита рабочих мест
- Защита виртуальных сред
- Защита центров обработки данных
- Экспертные сервисы в области кибербезопасности
- Защита от целевых и DDoS-атак
- Кибербезопасность критических инфраструктур
- Защита мобильного и онлайн-банкинга

[kaspersky.ru/enterprise](http://kaspersky.ru/enterprise)



Галина Щуцкая, заведующая музеем «Палаты бояр Романовых»

# ПАЛАТЫ БОЯР РОМАНОВЫХ

Недалеко от столичного Кремля, на Варварке, стоят древние палаты, собор с золочеными куполами, церкви, колокольни и крепостная стена Китай-города. Эти постройки XV–XVIII вв. образуют историко-архитектурный ансамбль.



**В** старину часть города между Варваркой и Москвой-рекой называлась Зарядьем, то есть местом, расположенным за рядами торговых лавок. С XV века здесь стали появляться усадьбы бояр, дворян и гостей, приезжавших на службу к великому князю Московскому. До наших дней сохранились лишь каменные жилые палаты, которым более пяти столетий, – образец гражданского зодчества средневековой Руси. У этого памятника интересная и драматичная судьба.

Палаты были построены в конце XV века, с середины XVI века они вошли в состав городской усадьбы боярина Никиты Романовича Юрьева. Сегодня от постройки сохранились лишь подвалы и часть подклета (нижнего этажа, где держали скот или устра-



Палаты бояр Романовых. Вид с южной стороны.



Палаты бояр Романовых. Женская половина.

ивали кладовую). История палат тесно связана с судьбой их владельцев – московской боярской фамилии Кошкиных-Захарьиных-Юрьевых-Романовых.

По одной из версий первый владелец усадьбы – Никита Романович (брат Анастасии – первой жены Ивана Грозного) – получил её в конце 1540-х годов в качестве подарка на свадьбу с Варварой – дочерью Ивана Михайловича Ховрина. Умер Никита Романович в 1586 г., оставив 13 детей и передав усадьбу старшему сыну Фёдору.

### СРЕДНЕВЕКОВЬЕ

Фёдор Никитич стал смиренным Филаретом, патриархом Московским и всея Руси. Он был женат на Ксении Ивановне Шестовой, родившей ему шестерых детей, из которых выжили только двое – дочь Татьяна и сын Михаил, родившийся 12 июля 1596 года, вероятнее всего, в усадьбе на Варварке. Позднее Михаил Фёдорович стал первым русским царём из рода Романовых.

В конце XVII столетия всех Никитичей обвинили в притязаниях на престол и попытке отравить Бори-

са Годунова. Фёдор Никитич был арестован и сослан в Антониево-Сийский монастырь под Архангельском, где стал иноком Филаретом. Его жена, сосланная в Заонежский монастырь, приняла постриг под именем Марфа. Пятилетнего Михаила разлучили с родителями и отправили на Белоозеро. Владения Романовых отписали на государя. Двор на Варварке остался без хозяев и опустел. Освободил Романовых Лжедмитрий I, который возвел Филарета в сан митрополита. Во время польской оккупации и кремлевской осады (1610 – 1612 гг.)



## До наших дней сохранились лишь каменные жилые палаты, которым более пяти столетий, – образец гражданского зодчества средневековой Руси.

Марфа и Михаил жили в родовой усадьбе на Варварке. После изгнания поляков из Москвы Михаил с матерью отправился в Ипатьевский монастырь, где их застало сообщение об избрании 16-летнего Михаила Романова царём. Михаил Фёдорович поселился в Кремле, в родовой усадьбе вновь стало тихо и пусто. После смерти Марфы в январе 1631 г. Филарет, будучи уже патриархом, основал Знаменский монастырь и передал ему земли, на которых стояла усадьба. Монастырь неоднократно ремонтировал и перестраивал здания старинной романовской усадьбы, обветшавшие постройки разбирались. Уцелели только палаты, выходящие на Варварку.

### МУЗЕЙ

Пожары 1668 и 1737 годов опустошили Москву, внесли изменения в архитектуру монастыря и палат. В 1743 г. по указу императрицы Елизаветы Петровны в монастыре «исправили ветхости». Восстановленные палаты стали сдавать внаём. В 1812 г. фран-

цузские солдаты разграбили монастырь, пострадали и палаты. В 1856 году император Александр II решил придать палатам первоначальный вид и создать в них музей «Дом бояр Романовых». Решение было продиктовано необходимостью поднять авторитет дома Романовых в сложной внутриполитической обстановке, а также сохранить самодержавие.

За 20 тысяч рублей у Знаменского монастыря были выкуплены «дом с прилежащим к оному двором бывший некогда бояр Романовых». Реставрационными работами руководил Фёдор Фёдорович Рихтер – русский архитектор, реставратор и преподаватель, основоположник научной реставрации в России. При разборе некоторых построек были обнаружены древние части дома, узкие окна и двери, белокаменный и кирпичный подвалы. По годинским чертежам был надстроен деревянный терем, где располагались «покоевые палаты». На шпиль установили флюгер с грифоном – гербом дома Романовых. На торжественной церемонии освящения палат императору Александру II под-



Палаты бояр Романовых. Светлица.

## КЛАССИКА В СОВРЕМЕННОМ ИСПОЛНЕНИИ

ОТЕЛЬ МАРРИОТ РОЙАЛ АВРОРА  
С ГОРДОСТЬЮ ПРЕДСТАВЛЯЕТ

## КОМПОЗИТОРСКИЕ ЛЮКСЫ –

ЧАЙКОВСКИЙ, ГЛИНКА, БОРОДИН

Отель расположен в самом центре Москвы, неподалеку от Кремля, Красной Площади и всемирно известного Большого Театра.

Русские исторические традиции здесь сочетаются с ультрасовременными удобствами и утонченной роскошью.



Реклама

МОСКВА МАРРИОТ РОЙАЛ АВРОРА  
ПЕТРОВКА, 11  
+7 (495) 937 1000



[www.marriott.com/ru/mowdt](http://www.marriott.com/ru/mowdt)

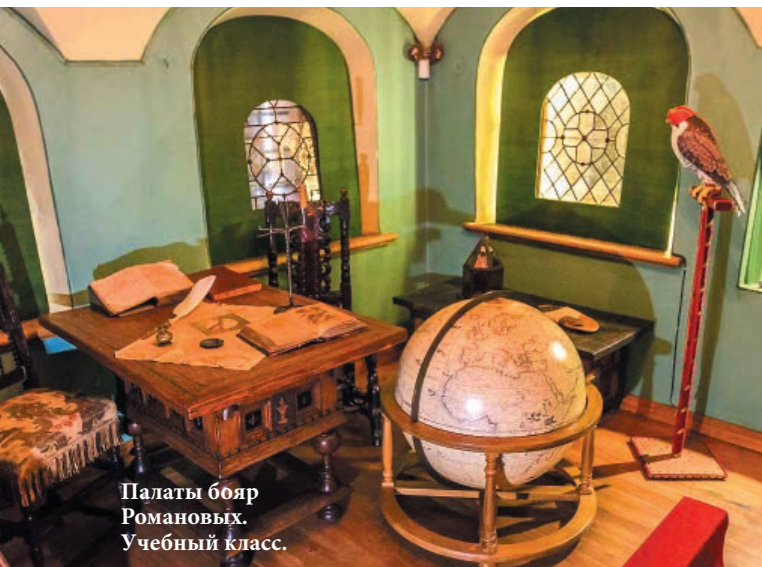
**M**  
MARRIOTT  
MOSCOW  
ROYAL AURORA





Палаты бояр Романовых.  
Белокаменный подвал.

несли золотую и серебряную монеты 1858 года «во свидетельство действительного начала работ» и монеты времени царя Михаила Федоровича в память о том, что «в означенном доме вырос сей государь». Монеты были помещены в «закладное место» и заложены кирпичами. После кропотливой работы по воссозданию интерьеров богатого боярского дома XVII столетия была создана экспозиция с подлинными предмета-



Палаты бояр Романовых.  
Учебный класс.

ми быта XVI-XVII вв. и личными вещами Романовых. Основу будущего собрания составили 185 предметов, часть из них поступила из Оружейной палаты: серебряные и резные деревянные кресты, иконы, личные вещи патриарха Филарета, инокини Марфы, царя Михаила Фёдоровича. Открытие музея состоялось 22 августа 1859 г. Посещать музей «дозволялось 2 дня в неделю» два часа в день. Бесплатный билет на два лица выдавался в Дворцовой конторе Московского Кремля. Император Николай II с семьей посетил Знаменский монастырь и музей «Дом бояр Романовых» 25 мая 1913 г. Позднее музей назвали «Дом боярского быта», в 1932 году он стал филиалом Исторического музея. Сегодня экспозиция музея «Палаты бояр Романовых» знакомит гостей с домашним бытом богатого московского дома конца XVII века. По правилам того времени палаты разделены на мужскую и женскую условные половины. В мужской расположены трапезная, кабинет, библиотека и комната старшего сына, в женской – сени, комната боярыни и светлица. В древних подвалах представлены шедевры прикладного искусства: печи, посуда, шитье, украшения, мебель.

## Экспедиционный круиз в Антарктиду ultra all-inclusive на борту роскошного судна «Silver Explorer»

16.02.2017 - 26.02.2017

Русская группа  
Русский гид-лектор



SILVERSEA®  
СТОИМОСТЬ ОТ  
\$ 10 750\*

Ступите на берег, куда, возможно, 100 лет не ступала нога человека, а от вида исполинских айсбергов перехватывает дыхание.

Десятитысячные колонии пингвинов, морские леопарды и морские слоны заждались вас!

Животные на расстоянии вытянутой руки



Silversea – это высочайшие стандарты люкс-круизов и лучшая круизная компания по мнению Condé Nast Traveller и World Travel Awards

Уникальный сервис на борту - к каждому гостю прикрепляется личный дворецкий, который поможет в решении любых вопросов, обеспечит комфортное пребывание на борту. И все это в круглосуточном режиме

Февраль - лучшее время для посещения Белого континента. Температура воздуха +5С

Ежедневные высадки на берег на моторных резиновых лодках Зодиак

Открытый бар на борту. Экспедиционная куртка в подарок. Перевод всех мероприятий

Бронирование и вопросы по программе

special клуб путешествий

Клуб путешествий Special  
Москва, ул. Русаковская 24, Holiday Inn Sokolniki  
+7 (495)287 17 53  
info@specialtravelclub.ru  
www.specialtravelclub.ru

\* Оплата в рублях по курсу ЦБ на день оплаты + 3%  
Реклама



Мария Панаева

# ГОСПОДИН ВЕЛИКИЙ НОВГОРОД

Один из древнейших городов России – Великий Новгород.  
Здесь зародилась российская государственность.

Стены и башни  
Новгородского детинца.

**В** отличие от большинства русских городов Новгород не пострадал от нашествия монголов. Этот город до наших дней сохранил множество памятников древней архитектуры.

Поселения вблизи Финского залива существовали в раннем Средневековье. В VIII столетии здесь, у истока реки Волхов из озера Ильмень, было основано село Ладога, а с IX века в документах упоминается поселение Городище. Местность, где расположился Новгород, поначалу заселяли славяне, финно-угры и балты. Скандинавы называли эти места Хольмгард, что в переводе означает «скопление селений, затопляемых во время паводков».

## РОЖДЕНИЕ И РАСЦВЕТ

Датой основания Новгорода принято считать 859 год. Данные, полученные при археологических раскопках, говорят о том, что словены, перекочевавшие с берегов Дуная, селились здесь с V века. Основателем Новгородского княжества и Древнерусского государства считается варяг из народа русь, родоначальник царской династии Рюрик. Существуют разные версии его происхождения. «Норманская» теория связывает Рюрика с датским правителем Рёриком. По другой версии Рюрик – представитель славянского княжеского рода. Согласно «Повести временных лет» (наиболее ранний из дошед-





Собор Святой Софии и памятник «Тысячелетие России»



Церковь Сретения Господня с трапезной Антониева монастыря.

ших до нас древнерусских летописных сводов), в 862 году Рюрик с братьями начал княжить в Новгороде. С этого события принято отсчитывать время правления династии Рюриковичей. После Рюрика Новгородской землей в

разные времена правили: Олег, Ярослав Мудрый, князья Всеволод и Изяслав Мстиславичи, Александр Невский, Иван Кали́та. Их власть была ограничена, широкими полномочиями обладало Новгородское Вече – собра-

ние наиболее влиятельных мужчин города. Оно могло призвать князя, судить о его делах и даже прогнать из города. Оно избирало посадника (городского главу), тысяцкого (начальника ополчения) и владыку. Оно же решало

вопросы о войне и мире, издавало и отменяло законы, устанавливало размеры податей и повинностей, избирало представителей власти и судило их. Новгородская республика в период расцвета простиралась от Балтий-

ского моря до Уральских гор и от Белого моря, до верховьев Волги и Западной Двины. Выгодное географическое положение позволяло Новгороду успешно торговать с Европой и с Азией, богатеть и развиваться. Новгород нередко трево-

жили набегами соседи и не только... Полоцкие князья в 1067 году разграбили местные церкви, сожгли полгорода, часть населения увели в рабство. С 1142 года начались регулярные вооруженные конфликты со Швецией и финскими племенами.

В первой половине XIII века в новгородские земли поочередно приходили литовцы, шведы, ливонцы и чудь (финно-угры). Победа горожан во главе с князем Александром Невским над тевтонскими рыцарями в Ледовом побоище 5 апреля 1242 года на 40 лет отбила у интервентов охоту вторгаться в Новгородские земли. Потом были сражения со шведами и ордынцами, город неоднократно разоряли, но и новгородцы одерживали победы над врагами. В 1323 году местные жители основали крепость Орешек на острове Ореховый в истоке Невы благодаря чему шведские экспансии прекратились на многие годы. «Ореховский мир» (договор об установлении границ





Прогулки в карете – одно из популярных развлечений гостей Великого Новгорода.

Многие новгородцы по приказу великого князя были поселены в непосредственной близости от московского кремля, в район сегодняшней Лубянки. В память о родных краях выходцы из Новгорода построили в Москве церковь Святой Софии по образу и подобию новгородского Софийского собора.

Зимой 1569–1570 гг. войско под командованием Ивана Грозного нанесло Новгороду колоссальный урон. Поводом к этому преступлению послужил фальшивый донос, который состряпали фавориты царя Василий Грязный и Малюта Скуратов. По пути от Москвы до Новгорода опричники опустошили все города, села и деревни, а Скуратов в тверском Отроческом монастыре собственноручно задушил митрополита Филиппа. По

между Новгородской республикой и Шведским королевством) стал первым в истории мирным договором русского княжества с соседней страной.

### ПАДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ

Республика прекратила существование 15 января 1478 года.

Этому предшествовали неоднократные военные конфликты Новгорода с Москвой, голодные годы, эпидемии и опустошения. Москва победила, все жители Новгорода присягнули великому князю Ивану III. Вече было отменено, власть в городе получили великокняжеские наместники.

Поселения вблизи Финского залива существовали в раннем Средневековье. В VIII столетии здесь, у истока реки Волхов, было основано село Ладога, а с IX века в документах упоминается поселение Городище.

свидетельствам современников число жертв в Новгороде превысило 27 тыс. человек – более трёх четвертей населения. Погром длился шесть недель, людей тысячами пытали и топили в Волхове, город был разграблен, имущество церквей, монастырей и купцов конфисковано.



Народные гулянья на территории музея деревянного зодчества «Витославицы».

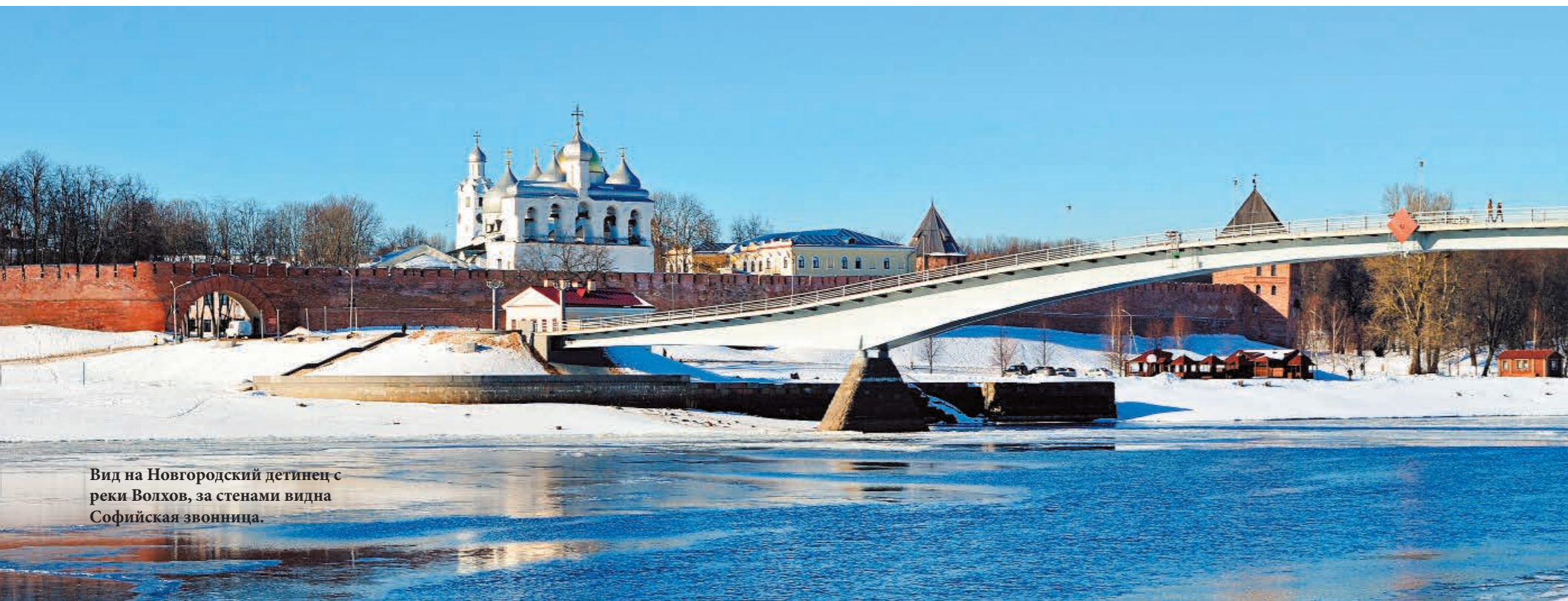
В Смутное время (период с 1598 по 1613 год) между Новгородом и шведским королем был подписан договор, согласно которому последний объявлялся покровителем России, а его сын – король Карл Филипп – становился московским царём и Новгородским великим князем. Новгородская земля формально превратилась в независимое государство, но на деле договор узаконил шведскую военную оккупацию города. Жёсткая политика, направленная на присоединение новгородских земель к Швеции, привела к тому, что многие местные жители, перейдя на сторону Москвы, покинули город и его окрестности. Итоги шведской оккупации оказались плачевными: половина города была сожжена, в живых осталось всего 527 человек, в опустошенном голодном крае бушевали эпидемии.

### СТАТУСЫ И ВЛАСТИ

После первых тяжёлых поражений в Северной войне Пётр I

начал спешно готовить фортификационные сооружения Новгорода к возможной осаде шведов. Шведские войска так и не дошли до города, зато хорошо обученный новгородский полк сыграл важную роль в Полтавской битве. Начиная с 1703 года, в связи с основанием Санкт-Петербурга – будущей столицы Российского государства, Новгород стал постепенно терять позиции значимого торгового центра северо-запада страны.

При Екатерине II на должность новгородского губернатора был назначен Яков Ефимович Сиверс. Указом императрицы был утвержден генеральный план города, разработанный столичными архитекторами. Вместо старинных улиц пролегли новые, появились кварталы каменных зданий. Были реконструированы Гостиный двор, митрополичьи палаты, построен новый мост через Волхов, возведены гимназия, канцелярия и острог. Рядом с Ярославовым дворцом был построен Путевой дворец для



Вид на Новгородский детинец с реки Волхов, за стенами видна Софийская звонница.



Новгород не пострадал от нашествия монголов. Этот город до наших дней сохранил множество памятников древней архитектуры.



Церковь Рождества Богородицы в селе Передки Боровичского района.

Екатерины, которая останавливалась в нём во время путешествия в западные губернии.

Одной из самых ярких страниц в истории города стало празднование в 1862 году 1000-летия Российского государства. В честь этого события в центре новгородского кремля воздвигли памятник Тысячелетию России.

В 1927 году Новгородская губерния вошла в состав Ленинградской области, Новгород стал центром округа, который через два года был упразднен. Утрата статуса губернского центра в условиях планового хозяйства означала лишение финансирования. Руководство страны стало относиться к Новгородчине, как к сельской окраине. Новгород превратился в «сто первый километр» для высылки из Ленинграда «нежелательного элемента».

С 15 августа 1941 г. по 20 января 1944 г. Новгород был оккупирован немцами. Война нанесла

колоссальный, во многом невосполнимый ущерб городу и его окрестностям. Из новгородского музея, который не успели эвакуировать, были расхищены ценнейшие коллекции. Оккупанты разрушили городское хозяйство и промышленные предприятия, превратили в руины памятники новгородского зодчества.

Через полгода после победы над нацистской Германией Новгород был включен в число пятнадцати городов, подлежащих первоочередному восстановлению, правительством было вынесено специальное постановление о реставрации памятников архитектуры. Восстановительные работы проводились по генеральному плану, над которым работал коллектив архитекторов под руководством академика А. В. Щусева. В основу генплана был положен принцип органичного сочетания нового строительства с памятниками древнерусского зодчества.

### НАШИ ДНИ

Сегодня Великий Новгород является крупным активно развивающимся экономическим и торговым центром северо-запада России. В структуре промышленности города доля обрабатывающих производств составляет около 90%. Новгород первым из российских городов стал членом торгово-экономической организации «Ганзейский союз Нового времени».

Великий Новгород – крупнейший транспортный узел области. В городе действуют два драматических театра, филармония, десятки музеев. В 1992 году решением ЮНЕСКО исторические памятники Новгорода и окрестностей были причислены к объектам всемирного наследия.

28 октября 2008 г. Великому Новгороду было присвоено звание «Город воинской славы», а в 2011-м Великий Новгород был признан самым благоустроенным городом в России.

на рынке деревянного домостроения с 1998 года

# ДОМ ИЗ КЕДРА

Строительство домов из клееного бруса



*Luxury Live in a*

## WOODEN HOUSE

Продукция изготавливается исключительно из эксклюзивных сортов дерева Алтайского кедра и Байкальской лиственницы

Компания WOODENHOUSE создает авторские проекты и реализует в строительстве охотничьи дома и эксклюзивные бани из ценных пород деревьев с уникальными интерьерами.

**+7 (495) 646 05 52**

Москва, ул. Крылатская, 45, к.1, офис 11

[woodenhouse.ru](http://woodenhouse.ru)



Ева Скабичевская

# БЛАГОУСТРОЕННЫЙ ГОРОД

В 653 км километрах по автомобильной трассе на юго-восток от Москвы стоит небольшой красивый город Саранск – столица Республики Мордовия.

**К**рупнейший экономический центр региона невелик. В Саранске проживают около 300 тыс. человек. В городе

успешно работают предприятия машиностроения, металлообработки и приборостроения, светотехники, электроэнергетики и радиоэлектроники. Развиты

химическая, лесная и деревообрабатывающая отрасли. Пищевая промышленность выпускает мясные и молочные продукты, хлеб и макароны, консервы и пиво, алко-

гольные напитки и кондитерские изделия.

В городе гармонично соседствуют старинные и современные здания, величественные храмы и фонтаны. По улицам курсируют троллейбусы и автобусы, маршрутки и такси. Международный аэропорт регулярными рейсами связывает столицу Мордовии с Москвой, Санкт-Петербургом, Казанью, Самарой, Сочи и Симферополем. По железной дороге из Саранска до Москвы курсирует фирменный поезд «Мордовия».

## НА ПУСТОМ МЕСТЕ

Любопытно, что 400 лет назад здесь не было ничего, кроме леси-

стых холмов, изрезанных оврагами. Толчок развитию края дало строительство (1638–1653 годы) Атемарской засечной черты – части грандиозной укрепленной линии, тянувшейся от Белгорода до Симбирска. Одна из первых крепостей, построенных в рамках этого проекта, – Саранский Острожек (1641 г.) на берегу реки Инсар. Жителями крепости стали казаки, стрельцы и пушкари, переведенные из ближайших городов, а также крестьяне и ремесленники из близлежащих деревень – русские, татары, эрзяне, мокшане.

Крепость с мощными стенами из дубовых брёвен со всех сторон

была окружена земляным валом и глубокими рвами. На Спасской башне этой крепости красовались городские часы. Через северную и южную башни проходил оживлённый торговый путь – Крымско-Казанская дорога. Вблизи Саранского Острожка были построены слободы, где селились служилые и посадские люди.

Через 10 лет после закладки крепости Саранск стал уездным центром, его начали именовать городом, хотя соответствующий официальный статус он получил лишь век спустя – во времена царствования Екатерины II.

Осенью 1670 года Саранск захватил один из отрядов Степана



Храм Светлого Воскресения Христова.



Разина, город на недолгое время превратился в опорный пункт мятежников, снабжавший атаманово войско продовольствием, фуражом и оружием.

### СМУТНЫЕ ВРЕМЕНА

К началу XVIII века деревянная крепость обветшала, её сооружения требовали основательного ремонта, на который не было средств. Саранск, утратив военное значение, постепенно превратился в ремесленный город, торговавший зерном, пенькой, древесиной, кожей, мясом и мёдом. Торговля развивалась благодаря выгодному расположению города – на перекрестке больших трактов, соединявших Астрахань с Москвой и Крым с Казанью.

## В городе работают несколько театров. В республиканском дворце культуры устраивают концерты. Популярностью у гостей города пользуется Мордовский республиканский музей изобразительных искусств.

В июле 1774 года посланец Емельяна Пугачёва – Федька Чумаков – прибыл в город с 30 верховыми казаками и привёз указ, предписывающий готовиться к приезду государя – Петра III. На следующий день войско самозванца встретила с крестом и хлебом-солью местная знать во главе с архимандритом. Полюбоваться «царём» пришло почти всё городское население. После торжественного молебна жители города были приведены к присяге на верность «государю».

Пугачёв издал манифест о даровании вольности крестьянам, приказал выпустить из тюрьмы арестантов из числа крестьян, дворовых и работных людей, раздал бедным соль и зерно из городских амбаров. Три дня шли казни дворян, чиновников, купцов и священнослужителей, на четвертый войско Пугачёва покинуло город, а ещё через день в него вошёл граф Меллин с отрядом. Граф арестовал назначенного Пугачёвым воеводу Саранска, а также встречавших Пугачёва представителей духовенства и других лиц, «замешанных в возмущении». Вольности закончились трагически.

### В НОВОМ СТАТУСЕ

Екатерина II после возведения в городской статус Саранска утвердила план его застройки. Согласно плану, хаотически расположенные слободы следовало заменить уличной сетью с кварталами и площадями.

Во время Отечественной войны 1812 года в Саранском уезде был сформирован отряд народного ополчения, вошедший в состав 1-го пехотного полка. Полк вышел в поход в начале 1813 года и принял участие в освобождении от французских войск Дрездена, Магдебурга и Гамбурга.

В конце XIX века в Саранске заработала электростанция и появилась линия Московско-Казанской железной дороги. В годы гражданской войны (1917–1922) Саранск стал одним из центров формирования частей Красной Армии, в городе функционировал мобилизационный отдел Восточного фронта. Война привела к голоду, безработице и катастрофическому падению производства. Большая часть предприятий и мастерских была восстановлена только к 1927 году. Коренная перестройка города началась в 1930-е годы: были электрифицированы улицы, подъём переживали здравоохранение, образование и культура, с местной радиостанции происходило вещание на русском и двух мордовских языках.

В годы Великой Отечественной войны заводы, фабрики и мастерские города, находившиеся далеко от фронта, производили продовольствие, боеприпасы, обмундирование и автомобили. Многие предприятия и учреждения были переоборудованы под госпитали.

### ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ЦЕНТР

В 1960 году в Саранске начали строить новые жилые районы. К 1980-м годам город превратился в развитый индустриальный центр. Сегодня в Саранске развивается городская инфраструктура, возводятся жилые кварталы, гостиницы, стадион, идёт дорожное строительство.



Мемориал памяти погибших во время Второй Мировой войны.

Окончание строительства стадиона «Мордовия Арена» («Юбилейный») запланировано на май 2017 года. Во время проведения матчей чемпионата мира по футболу 2018 года вместимость арены составит 45 тыс. человек. Стоит отметить, что часть трибун будет разборной, после чемпионата здесь оставят 30 тыс. зрительских мест. Места убранных трибун займут помещения и площадки для занятий фитнесом, теннисом, волейболом.

В городе работают несколько крупных научных центров федерального уровня, систему образования возглавляют Мордовский государственный университет имени Н. П. Огарёва и Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева.

В 2016 году в рейтинге инновационного развития субъектов Российской Федерации, который составляет Высшая школа экономики, Мордовия заняла четвёртое место, уступив Татарстану, Москве и Санкт-Петербургу. Во многом это стало возможно благодаря развитию в Саранске светотехнической и оптоволоконной промышленности.

Саранск неоднократно становился дипломантом всероссийского конкурса «Самый благоустроенный город России», а один раз стал его победителем.

В этом году саранчане отмечают 375-летие своего города, желая ему и себе долгие годы благополучия.



Мэрия Саранска.



Илья Пляцковский

# ИСТОРИОГРАФ РОССИИ

В декабре наша страна отмечает 250 лет со дня рождения одного из величайших представителей интеллектуальной элиты России – Николая Михайловича Карамзина.

**Р**усский литератор, редактор влиятельных периодических изданий, блестящий переводчик, человек, обогативший русский язык многими словами, прожил яркую насыщенную и плодотворную жизнь.

Николай Карамзин родился 1 декабря 1766 года неподалеку от Симбирска (сегодня – Ульяновск) в селе Знаменское, в усадьбе, принадлежавшей его отцу, отставному капитану Михаилу Егоровичу Карамзину. Фамилию этот дворянский род получил от тюркского словосочетания «кара мурза», то есть, «черный принц».

На обучение отец отправил Николая в частный пансион в Симбирск. Когда мальчику исполнилось 12 лет, его отвезли в Москву, в пансион Иоганна Матиаса Шадена, одного из первых профессоров Московского университета, ректора университетских гимназий. Учась в пансионе, Николай посещал лекции выдающегося просветителя, профессора эстетики Ивана Егоровича Шварца.

Недолгая служба в гвардии, куда Николай поступил по требованию отца, не убила в молодом человеке гуманитария. Напротив, именно будучи военным, Николай занялся творчеством.

Выйдя в отставку, Николай Карамзин стал членом благотворительно-просветительного «Дружеского ученого общества», который основали профессора

Московского университета Шварц и Новиков. Целью общества было распространение в России «истинного просвещения». Достичь этой цели предлагалось распространением правил хорошего



Екатерина Карамзина –  
вторая супруга Н. М. Карамзина.





Фрагмент скульптурной композиции Памятника Тысячелетия России.

## По преданию, смерть Николая Карамзина стала результатом продолжительной болезни из-за простуды, полученной 14 декабря 1825 года на Сенатской площади в Петербурге — в день восстания декабристов.

воспитания, изданием полезных книг, приглашением из-за границы талантливых педагогов, а также воспитанием русских преподавателей.

Николай Карамзин принял участие в издании первого русского журнала для детей «Детское чтение для сердца и разума». Этот еженедельник печатался в университетской типографии в течение пяти лет, выходил как бесплатное приложение к газете «Московские ведомости» и пользовался популярностью.

По стечению обстоятельств Николай Карамзин оказался в Париже в разгар Великой французской революции. О путешествии по Европе и беседах с Иммануилом Кантом в Кенигсберге Карамзин написал в «Письмах русского путешественника». Эта работа была высоко оценена современниками, автор был причислен к лучшим отечественным литераторам.

Некоторые филологи полагают, что с этой публикации началась современная русская литература.

Возвратившись из европейского турне, Николай Карамзин приступил к созданию первого русского литературного периодического издания «Московский журнал». В нём была впервые опубликована повесть «Бедная Лиза». Будучи издателем «Московского журнала», Карамзин — последователь Лоренса Стерна и Жан-Жака Руссо — стал лидером литературного течения сентиментализма в России.

Несмотря на успех в области прозы, поэзии, публицистики и критики, Николай Михайлович посвятил жизнь истории. Император Александр I пожаловал ему уникальную должность историографа (звание лица, которому поручено написание официальной истории государства).



Памятник Николаю Михайловичу Карамзину в усадьбе Остафьево.

Незадолго до начала Отечественной войны 1812 года из-под пера Карамзина вышла «Записка о древней и новой России в её политическом и гражданском отношении», где автор утверждал: либеральные реформы Александра Благословенного (императора Александра I) пользы стране не принесут, никаких преобразований проводить не нужно. «Записка» стала своеобразным черновым наброском к «Истории государства Российского» — многотомному сочинению об истории нашего отечества с древнейших времен до правления Ивана Грозного и Смутного времени.

Этот грандиозный труд Николая Михайловича Карамзина, конечно, не был первым исследованием в данной области, но именно его произведение благодаря литературным достоинствам и научной скрупулезности автора открыло историю России для широкого круга образованной публики, способствовало становлению национального самосознания. Карамзин писал «Историю» до конца жизни, но не успел её завершить.

Историограф, крупнейший отечественный литератор Карамзин вошел в историю и как реформатор русского языка. Он принципиально отказывался от использования церковнославянской лексики и грамматики, приводя язык произведений к обиходному языку своей эпохи.

Николай Михайлович обогатил наш язык словами «впечатление», «влияние», «влюбленность», «трогательный», «занимательный»; ввёл в обиход «промышленность», «благотворительность», «сосредоточить», «моральный», «эстетический», «эпоха», «сцена», «гармония», «катастрофа», «будущность», «вольнодумство», «достопримечательность», «ответственность», «подозрительность», «утонченность», «первоклассный», «человечный». Сегодня невозможно представить нашу речь без внедренных им слов.

Николай Михайлович Карамзин скончался 22 мая 1826 г. в Санкт-Петербурге. По преданию, смерть стала результатом продолжительной болезни.





**Шляпа Stefano Ricci ручной работы**



**Дождь нипочём**

Мужские туфли Stefano Ricci сделаны из кожи крокодила. Этот материал отличается стойкостью к намоканию и истиранию, поэтому обувь из крокодиловой кожи долго не деформируется. Туфли оснащены кожаной подошвой.

# Портфель делового человека

АКСЕССУАРЫ ОБУВЬ ОДЕЖДА ЧАСЫ СУМКИ



**Секрет в кремнии**

Модель часов Executive Skeleton Tourbillon Boutique от компании Ulysse Nardin изготовлена в корпусе из титана и оснащена керамическим безелем диаметром 45 мм. Всего выпущено 99 экземпляров этих часов. Ремешок сделан из углеродного волокна. Запас хода – 170 часов, столь длительного срока работы без подзавода мастерам мануфактуры Ulysse Nardin удалось добиться благодаря использованию в механизме деталей из кремния.



**Из кожи крокодила**

Портфель Stefano Ricci из крокодиловой кожи с матовой отделкой сделан вручную на мануфактуре в Италии.



**Сияние**

Туфли-оксфорды Barrett вручную изготовлены из кожи телёнка и окрашены в цвет бургунди. Двойная кожаная подошва обеспечивает комфорт и прочность. Каждая пара обуви отполирована воском и гуталином в тон.



**Стильная тройка**

Коллекция одежды от Atelier Portofino, представленная в бутиках Frame Moscow, изготовлена в итальянских семейных ателье. Синий шерстяной блейзер с накладными карманами, классическое пальто из кашемира, шерстяные брюки с отделкой из алькантары (искусственная замша).



**С инициалами**

Сорочки Marol отличаются деликатными швами, аккуратно обработанными краями и незаметными стежками (двенадцать на каждый сантиметр). Все элементы рубашек, будь то обшивка петель, вышивка инициалов или вырезание пуговиц из перламутровой раковины, делаются вручную.





Народные художественные промыслы развиты во всём мире. В каждом городе можно найти магазины, где продаётся утварь, одежда, сувениры, сделанные ремесленниками-одиночками, семейными коллективами, артелями, промышленными предприятиями.

**С**амые известные из российских народных промыслов – роспись различных предметов, изготовление игрушек, изделий из ткани, фарфора, металла, дерева. На весь мир знамениты Гжельская керамика, Жостовская роспись, Палехская миниатюра, Федоскинская миниатюра, Хохломская роспись.

Этот старинный русский народный промысел зародился в XVII веке на левом берегу Волги вблизи Нижнего Новгорода в деревнях Большие и Малые Бездели, Мокушино, Шабаша, Глибино, Хрящи. В деревне Хохлома, от которой пошло название росписи, был центр сбыта, куда ремесленники свозили готовые изделия.

Есть много версий происхождения хохломской росписи, две из них представляются наиболее интересными.

#### **НАСЛЕДИЕ РАСКОЛЬНИКОВ**

Способ окраски деревянной посуды «под золото» и рождение хохломского промысла приписывается раскольникам (последователям старообрядчества), которые скрывались от преследований в глуши лесов. Среди переселившихся на нижегородскую землю старообрядцев было немало иконописцев и мастеров книжной миниатюры. Именно они, специалисты в сфере тонкой живописи и каллиграфии, привезли сюда древние иконы, рукописные книги, образцы орнаментов.

Существует легенда о талантливом иконописце Андрее Лоскуте. Недовольный церковной реформой он бежал из столицы под Нижний Новгород. Поселившись в лесу, стал на свой лад оформлять деревянные поделки и писать старообрядческие иконы. Недоброжелатели донесли на художника-еретика патриарху, тот

Хохломская роспись.

Александр Лосев

# ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ РОССИИ



отправил стрельцов заковать Лоскута в кандалы. Последний зная, что его ждёт, сжёг себя в избе, но перед тем завещал людям секреты мастерства. Иконописец сгорел, изошёл, рассыпался искрами. С той поры горят алым пламенем, искрятся золотом яркие хохломские поделки.

Среди жителей новгородчины было немало искусных токарей и резчиков по дереву, которые из поколения в поколение передавали навыки изготовления посуды, украшенной объемной резьбой. Хохлома унаследовала от заволжских мастеров классические формы деревянной посуды, изящные изгибы резных ковшей и ложек, а от раскольников – живописную культуру и секрет изготовления «золотой» росписи без применения золота.

### ДЛЯ ПРАЗДНИЧНОГО СТОЛА

Способ имитации позолоты применялся нижегородскими ремес-

ленниками при окраске деревянной посуды ещё до церковной реформы патриарха Никона, что подтверждается документами середины XVII века. В сёлах Лысково, Мурашкино и Семёновское (будущий город Семёнов – один из центров хохломской росписи) мастера делали для праздничного стола деревянные братины (шаровидный сосуд для питья), ковши и блюда, окрашенные с применением оловянного порошка, который производил эффект позолоты.

Более 350 лет хохломская роспись радует любителей народного творчества и коллекционеров красными, зелёными, золотистыми цветами и ветками, ягодами рябины и земляники, птицами, рыбами и зверями, искусно прорисованными по чёрному фону.

Технология изготовления посуды, шкатулок и предметов мебели с хохломской росписью включает несколько этапов. Сначала работники «бьют баклуши» – делают грубые заготовки из дерева. Окон-

Самые известные из российских народных промыслов – роспись различных предметов, изготовление игрушек, изделий из ткани, фарфора, металла, дерева.



Братина – сосуд для питья. Хохломская роспись.

Деревянные ложки. Хохломская роспись.



Русские умельцы-ремесленники издавна занимались изготовлением различных фигурок и игрушек, посуды. В качестве материалов они чаще всего использовали дерево и глину.



Гжельская керамика. Элементы чайного сервиза.

чательную форму заготовке придают на токарном или фрезерном станке, затем её сушат, грунтуют жидкой очищенной глиной, опять сушат и вручную покрывают несколькими слоями олифы. Следующий этап – втирание в поверхность изделия алюминиевого порошка – называется «лужение». Заготовки, приобретшие зеркальный блеск, расписывают масляными красками вручную, узор никогда не повторяется. Расписанные предметы 4–5 раз покрывают лаком и «запекают» в печи до образования лаковой плёнки золотистого цвета (3–4 часа при температуре 150–160 °С).

### ЖОСТОВСКАЯ РОСПИСЬ

В отличие от хохломской, жостовская роспись наносится не на деревянную, а на металлическую поверхность.

Жостовский промысел возник в начале XIX века в подмосковных сёлах Жостово, Осташково, Хлебниково и Троицкое (район сегодняшних Мытищ). Техника изготовления расписных лакированных шкатулок из папье-маше была позаимствована у уральских художников, которые ещё в середине XVIII века украшали таким способом кованые металлические подносы, сработанные на металлургических заводах Демидовых в Нижнем Тагиле, Невьянске и Верх-Нейвинске. Переняли жостовские ремесленники у тагильских мастеров



Нанесение росписи на поднос. Жостовская школа.





Дулёвский фарфор.  
Сувенирная миниатюра  
«Память о Москве».

и основной мотив орнамента – цветочный букет.

В произведениях жостовских художников цветы и плоды нарисованы в стиле народной кистевой росписи, которая встречается на древних сундуках, берестяных туесах (цилиндрической формы коробах) и прятках. В цветочных букетах чередуются крупные садовые и мелкие полевые цветы, обычно они располагаются на чёрном фоне, но встречаются также работы на красном, синем, зелёном и даже серебряном фонах.

В 1922 году в деревне Новосельцево возникла трудовая артель по выпуску железных лакированных подносов. Предприятие развивалось, рядом образовывались артели, занимающиеся росписью подносов, в 1928 году все они были объединены в специализированную артель «Металлоподнос».

Эстетика социалистического реализма 1930-х – 1950-х годов нанесла ощутимый удар по искусству жостовских художников, но в 60-е годы прошлого века началось возрождение промысла. Сегодня декоративная роспись по металлу переживает период расцвета. Жостовская живопись популярна во всем мире, привлекает внимание публики на выставках в нашей стране и за рубежом. Жостовские подносы из бытовых предметов превратились в декоративные панно, а ремесло изготовления подносов и их росписи

## Дулёвскую продукцию легко узнать по широким мазкам – распространённой в XIX веке манере росписи.

приобрело статус русского народного искусства. Как и много лет назад жостовские мануфактуры выпускают круглые, восьмиугольные, овальные, прямоугольные подносы.

### МИНИАТЮРЫ

Русские умельцы-ремесленники издавна занимались изготовлением различных фигурок и игрушек, в качестве материалов они чаще всего использовали дерево и глину. Сегодня наиболее известны дымковская, дулёвская, каргопольская, филимоновская, абашевская, богородская, старооскольская, кожлянская, жбанниковская школы изготовления фигурок, игрушек и миниатюр. Нельзя не упомянуть и о популярной у интуристов матрёшке. Одна из самых старых школ – филимоновская глиняная игрушка. По разным сведениям ей от 700 до 1000 лет. Дулёвская фарфоровая миниатюра и посуда производилась и производится до сих пор не ремесленниками-одиночками и не мелкими артелями, её родина – Дулёвский фарфоровый завод, основанный в 1832 году купцом Терентием Кузнецовым в том месте, где сегодня расположен город Ликино-Дулёво Московской области. К середине XIX века предприятие стало одним из

ведущих производителей фарфоровых изделий в России. Продукция завода (посуда и сувениры) неоднократно отмечалась призами международных выставок. В росписи изделий Дулёвского завода используются мотивы русского фольклора и народного орнамента. Дулёвскую продукцию легко узнать по широким мазкам – распространённой в

XIX веке манере росписи. Белизна фарфора дулёвских изделий гармонично сочетается с яркой росписью.

В начале XX века Дулёвский завод неоднократно выполнял заказы императорского двора, в советские времена на предприятии производилась не только массовая продукция, но и фарфоровые шедевры для частных коллекций и выставок. Некоторые выпущенные Дулёвским заводом изделия очень высоко ценятся собирателями антиквариата во всём мире.



Фарфоровые миниатюры на витрине антикварного магазина.



Вячеслав Ровнер

# КАРВИНГ НА КАНТЕ

Там, где есть горы и снег, человек волей-неволей становится на лыжи.  
Временами без них невозможно передвигаться. По одной из версий  
изобретателями лыж были норвежские охотники и крестьяне, жившие в горах.



Горнолыжник из Швеции Маттиас Харгин проходит трассу Чемпионата мира по горнолыжному спорту 2016 г. (г. Стокгольм, Швеция).



Поначалу лыжи были короче и шире, чем сейчас. Палка была одна, похожая на весло. Ей отталкивались поочередно с разных сторон. Крестьяне и охотники подошли к вопросу совершенствования лыж весьма творчески: изменяли их длину и ширину, форму и даже количество. Некоторые предпочитали скользить по снегу на одной лыже, отталкиваясь свободной ногой.

### ЗМЕЙКА

В 1844 году в норвежском Тромсе прошли первые соревнования

по лыжному спорту. В их программу был включён спуск с горы на время. Создателями горнолыжного спорта в том виде, в котором мы его знаем сегодня, считаются австрийцы. В 1896 году первый в истории безостановочный спуск на лыжах по горной трассе с виражами совершил австрийский альпинист, лыжник, художник, писатель и философ Матиас Здарский.

Позднее Матиас написал книгу, в которой описал придуманную им методику спуска с горы змейкой (нем. schlangenschwung), которой и сейчас пользуется абсолютное большинство людей, катающихся



Матиас Здарский – основоположник горнолыжного спорта.

**DENTAL GURU**  
ALL SOLUTIONS FOR DENTISTRY

## НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КЛИНИКА ДЕНТАЛ ГУРУ

На вопросы нашего корреспондента ответил основатель научно-исследовательской клиники "Дентал Гуру", кандидат медицинских наук, сертифицированный имплантолог Европейской Ассоциации Остеоинтеграции, член международного конгресса имплантологов ICOI, член международного исследовательского центра MINEC, специалист по эстетической и функциональной реабилитации, **Хабиев Камилль Наильевич**.

**- Вашиими клиентами являются известные люди - актеры, телеведущие, депутаты и даже сенаторы. Не страшно брать на себя такую ответственность?**

- Когда за спиной большой опыт и команда специалистов высокого уровня можно быть спокойным за результат. Мы беремся даже за самые сложные случаи. Грамотное планирование и четкое следование стандартам лечения гарантируют успех. Мы понимаем, что все успешные люди очень заняты, поэтому стараемся чтобы основная работа была проведена вне стоматологического кресла, а все манипуляции в кресле были проведены максимально эффективно и за одно посещение.

## СТОМАТОЛОГИЯ ВЫСОКОГО УРОВНЯ

**- По каким критериям можно понять что клиника является стоматологией высокого уровня?**

- Прежде всего это наличие современного оборудования: компьютерного томографа, микроскопа, компьютерной анестезии, видеоскопа и так далее. Во-вторых, это применение инновационных технологий. Наши врачи не только в совершенстве владеют новыми технологиями, но и обучают им своих коллег.

**- Что это за технологии?**

- Например, имплантация за 1 день. Благодаря технологии Эниридж мы можем сразу после установки имплантата зафиксировать временную или даже постоянную коронку. Имплантат также может быть установлен сразу после удаления зуба. Все расчеты и планирование производятся заранее в специальной компьютерной программе, поэтому имплантат устанавливается в единственно верном положении, что гарантирует его приживание и долгий срок службы. Такая программа в России есть только у нас, поэтому к нам обращаются за помощью со всей страны.

**- Я слышала, что перед имплантацией очень часто нужна костная пластика?**

- Да, верно, если зуб был удален давно, кость в этом месте рассасывается. Именно поэтому технология имплантации без костной пластики становится очень востребованной. Наша клиника первой в России стала применять технологию Эниридж, которая позволяет обойтись без костной пластики. Даже если во рту не осталось ни одного зуба, мы можем восстановить функцию и эстетику за 1 день.

**- А если зубы есть, но они некрасивые или болят?**

- С помощью художественной реставрации нанокompозитным материалом можно значительно улучшить внешний вид зубов за 1 день. Одновременно проводится лечение кариеса и зубы перестают болеть. Если нужна голливудская улыбка - с помощью керамических виниров она создается за 2-3 посещения.

**- Как Вас найти?**

- У нас 2 клиники в самом центре Москвы. На Покровке и на Цветном Бульваре. Записаться на прием можно по телефону единого колл-центра: 8 (495) 649-17-17 или 8 (495) 649-17-70.

г. Москва, Колокольников пер., д.2,  
м.Трубная, Цветной бульвар  
8 (495) 649-17-70, 8 (929) 558-46-49  
www.dentalgu.ru

«Бурдж-Халифа» — небоскрёб высотой 828 метров в Дубае, самое высокое сооружение в мире.





Горнолыжный склон  
Хаммарбюбакенс  
(г. Стокгольм, Швеция).



на горных лыжах. Лыжник регулирует скорость спуска поворотами, а не торможением. Горные лыжи очень скоро превратились в спорт, входящий в программу Олимпийских игр. До наших дней он привлекает всё больше людей, которые не только с интересом наблюдают за соревнованиями мировых грандов, но и сами носят тяжеленные сумки с экипировкой. Порой, чтобы получить незабываемое впечатление от спуска на лыжах с горы, надо отправиться за тысячи километров от дома. Сегодня горнолыжный спорт объединяет такие дисциплины, как слалом, гигантский слалом, супергигантский слалом, скоростной спуск, а также горнолыжное двоеборье – слалом и ско-

ростной спуск. В 1936 году, когда горные лыжи впервые вошли в олимпийскую программу, спортсмены соревновались только в слаломе и в скоростном спуске.

### О ТЕРМИНАХ

В наши дни мужчины и женщины соревнуются на Олимпийских играх в пяти дисциплинах. **Слалом.** Слово норвежское, означает «след на склоне». Слалом поначалу был единственным видом горнолыжного спорта. Задача спортсмена – спуститься с горы по трассе длиной 450-500 метров и не пропустить ни одной размеченной флажками «ворот». Ширина «ворот» 3,5 – 4 метра, расстояние между ними – обычно от 5 до 15 м. Перепад высот между стартом и финишем

60–150 метров. Скорость лыжника может достигать 40 км/час.

**Скоростной спуск** – это самая быстрая (лыжник может разогнаться до 140 км/час) из всех горнолыжных дисциплин. Съезд происходит по естественной трассе, которая размечена двумя яркими линиями и тоже включает в себя ряд «ворот» – для обозначения направления поворотов и естественных трамплинов. Перепад высот в соревнованиях мужчин – примерно 1000 метров, женщин – 500-800 метров.

**Горнолыжное двоеборье или альпийская комбинация.** В зачёт идут две попытки в слаломе и одна в скоростном спуске. В супер-



Состязания горнолыжников.  
чемпионат мира по  
горнолыжному спорту 2016 г.  
(г. Стокгольм, Швеция).

комбинацию входит одна попытка в слаломе, одна в скоростном спуске или супергиганте (о нём речь пойдёт ниже).

**Гигантский слалом или слалом-гигант.** Для проведения соревнований в этой дисциплине организаторы готовят две трассы длиной 1000-1500 метров с перепадом высот от 250 до 450 метров. «Ворота» здесь шире, чем в обычном слаломе. В зачёт спортсмену идут результаты, показанные на обеих трассах.

**Супергигантский слалом или супергигант** – самая молодая дисциплина. Спортсмен может сделать только одну зачётную попытку. Скорость – как в скоростном

спуске, повороты – как в гигантском слаломе. Перепад высот – 350-600 метров. «Ворота» могут быть открытыми, то есть перпендикулярными направлению спуска или закрытыми, когда их створ параллелен линии спуска.

Если вы решили узнать, что такое карвинг, телемарк, авальман, фестопа, а потом попробовать их проделать, то вам придётся узнать и освоить много нового. Одна только современная горнолыжная экипировка – это Вселенная с галактиками лыж и туманностями шлемов, скоплениями палок и планетами ботинок, астероидами масок и кометами косметики.

Если бы Матиас Здарский, который первым на Земле намеренно достиг 100 км/ч при спуске с горы на деревянных лыжах и научился делать на них сальто, увидел этап Кубка мира 2016 года или олимпийские соревнования по горным лыжам, он бы не поверил глазам. Технологичные лыжи из композитных материалов и сложно изогнутые палки, футуристичные шлемы, маски и комбинезоны, ботинки, похожие на обувь космонавтов – всё это стало необходимым не только для олимпийских чемпионов, но и для новичков, решивших познать мир скорости и азарта, тщательной подготовки и успеха. Мир горнолыжного спорта.



В О Я Ж

В О Я Ж

Наталья Борискина

# БОРОДАТЫЙ ОСТРОВ

По пути из Европы в Америку, недалеко от Карибских островов, путешественников ждут «врата рая» – так называют Барбадос – самый восточный из Малых Антильских островов.

Закат окрашивает  
небо над  
Барбадосом в  
оранжевый цвет.



**В** доисторические времена Барбадос создали неутомимые морские строители кораллы. Остров почти плоский, лишённый видных издалека возвышенностей. Колумб несколько раз проплывал мимо этого острова, но не заметил его. В 1518 г. испанские мореплаватели случайно наткнулись на безмянный остров и были поражены гигантскими фиговыми деревьями, корни которых напоминали длинные вьющиеся бороды. Этот феномен был отражён в названии острова: по-испански barba – борода.

### ВОТЧИНА ПИРАТОВ

В Средние века Барбадос был излюбленным островом пиратов. У его берегов бросали якорь Фрэнсис Дрейк, Генри Морган и многие другие джентльмены удачи – неофициальные хозяева Карибского моря. Местные легенды гласят, что на острове спрятаны несметные сокровища – добыча многих пиратов. Сегодня на Барбадосе можно отправиться на экскурсию в прошлое и очутиться на настоящем пиратском паруснике «Веселый Роджер» в окружении сорвиголов с кривыми кинжалами за поясом,

Променад вдоль набережной.



ФОТО: Shutterstock.com

Бриджтаун – столица Барбадоса – очень похожа на Лондон. Что неудивительно: остров более трёхсот лет был британской колонией.



Здание парламента Барбадоса.



На Барбадосе можно встретить алоэ вера высотой с человеческий рост.



Фото: Sylwia Kania / shutterstock.com

серьгами в ушах и косынках на головах. «Головорезы» показывают представление, а затем устраивают на берегу пикник с бочкой рома и барбекю. Желающие могут принять участие в играх «морских волков»: пройти по доске от мачты до мачты, искупаться, обвязавшись пеньковым канатом.

### ТИШЬ ДА ГЛАДЬ

Благодаря пассатам, дующим с северо-востока, температура воды Карибского моря и воздуха на Барбадосе круглый год держится на отметке +26° С, тропическая влажность отсутствует. Белый с розовым отливом мелкий песок, прозрачная изумрудная вода, стаи мелких рыбёшек, коралловые рифы, отсутствие волн, острых камней, опасных обитателей глубин – это место идеально подходит для отдыха на берегу.

Западное побережье острова утопает в зелени субтропических куст, плантаций банановых пальм и экзотических фруктов. На юге – непроходимые заросли сахарного тростника – главного ингредиента рома – культового пиратского напитка. Впервые его начали производить именно на Барбадосе. В центре острова расположены пещеры Гarrisона – чарующее таинственностью царство сталактитов и сталагмитов, мерцающих подземных рек, озер и водопадов. До пещер туристы могут добраться на открытых электрокарах с несколькими пассажирскими прицепами.



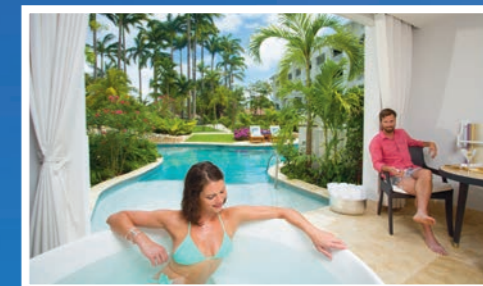
Пляжные покрывала местного производства.



Отель Sandals Barbados, расположенный на пляже Dover Beach, единственный пятизвездочный курорт на Барбадосе, созданный специально для пар. Отель построен в современном стиле и идеально сочетает в себе изысканность и гостеприимство, роскошь и исключительность.

- Расположен на пляже Dove Beach
- Уникальные номера и люксы для двоих с ванными Tranquility Soaking Tub
- 11 ресторанов, в том числе индийский ресторан Bombay Club
- 7 баров, включая бар в бассейне
- 3 бассейна
- Наземные и водные виды спорта без ограничений

Расположенные на тропических островах – Ямайка, С. Люсия, Антигуа, Багамы и Гренада – гостей принимают 14 бесподобных отелей сети Sandals. Здесь Вы найдёте всё, что ожидали от пятизвёздочного отеля; есть только одна отличительная черта – Всё Включено без ограничений.



Beaches



### ХОТИТЕ ОТДОХНУТЬ ВСЕЙ СЕМЬЕЙ?

Три потрясающих курорта на живописных пляжах Ямайки, острова Теркс и Кайкос предлагают идеальное решение для семейного отдыха на Карибах.



ЗА ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ И ДЛЯ БРОНИРОВАНИЯ ОБРАЩАЙТЕСЬ

по телефону: +7 495 628 61 44 | посетите WWW.SANDALSRESORTS.RU | E-MAIL: SANDALSR@MTU-NET.RU





Открытая веранда с видом на океан.

## Благодаря пассатам, дующим с северо-востока, температура воды Карибского моря и воздуха на Барбадосе круглый год держится на отметке +26° С.

Одно из самых живописных мест на Барбадосе – ботанический сад «Лес цветов», раскинувшийся на площади 20 га, где когда-то были плантации сахарного тростника. Отсюда открывается захватывающий дух вид на безбрежную даль Атлантического океана.

На южной оконечности острова находится замок Сэма Лорда, построенный из кораллового известняка. Согласно легенде коварный Сэм Лорд вывешивал зажжённые лампы на скалистом берегу, чтобы капитаны кораблей принимали их пламя за свет маяка, указывающего путь в безопасную бухту. Суда разбивались о прибрежные рифы. Наутро владелец замка спускался на пляж и собирал выброшенные на берег вещи.

### ОТДЫХ ПО-БАРБАДОССКИ

Сегодня на острове площадью 430 км<sup>2</sup> более 150 гостиниц – от семейных бунгало и напоминающих старую Англию постоянных дворов, до пятизвездных курортов и роскошных вилл. Большинство из них не предлагает размещение по системе «всё включено». Гости острова могут купаться, заниматься водными видами спорта, совершать экскурсии, ходить под парусом или просиживать часами в барах. Местная кухня главным образом представлена дарами моря. Помимо омаров, креветок и многочисленных видов рыб (национальным деликатесом считается рыба-летяга) стоит отведать фирменные барбадосские кушанья: «джаг-джаг» (блюдо из риса и сладкого

горошка), «пепперот» (острое рагу из мясного ассорти). Местный ром не возбраняется употреблять как в качестве аперитива, так и дигестива.

### ОСКОЛОК КОЛОНИАЛЬНОЙ АНГЛИИ

Бриджтаун – столица Барбадоса – очень похожа на Лондон. Что неудивительно: остров более трёхсот лет был британской колонией. В центре Бриджтауна – на Трафальгарской площади установлена колонна-монумент адмиралу Нельсону, высится здание парламента (Вестминстер), неподалеку есть англиканская церковь. На острове нет ни одной реки.

Чтобы сходство города с британской столицей было более полным, островитяне вырыли в Бриджтауне канал, который играет роль Темзы. Среди достопримечательностей барбадосской столицы – одна из первых в Новом Свете синагог, форт XVII столетия, Королевский парк, где можно отдохнуть, растянувшись на траве в тени тысячелетнего баобаба. В течение года на острове проходит более трёх десятков фестивалей и карнавалов. Когда бы вы ни посетили Барбадос, обязательно застанете какой-нибудь праздник. Одно из самых ярких и интересных мероприятий – карнавал «Новый Орлеан».



В пляжных барах на Барбадосе готовят экзотические коктейли.

Фото: Elena Rudakova / shutterstock.com



Круизный океанский лайнер.



Маргарита Берёзкина

# ЖИВИТЕЛЬНЫЙ ПАР

Первые упоминания о бане относятся к раннему Средневековью. В документах того времени есть предположения о возникновении бань. Согласно результатам многочисленных исследований, ещё в Каменном веке человек мылся в помещении с очагом, обложенном камнями, на которые для образования пара время от времени выливали воду.

**С**егодня в России самые популярные разновидности бани – русская и сауна. Известны также римские ванны, темескал («теме» по-ацтекски «ванна», «калли» – «дом»), камабуро и изгибуро (японские потельные ванны), японская сухая каменная ванна.

## СЛАВНОЕ ПРОШЛОЕ

У многих народов баня считалась местом обитания мистических сил. В бане лечили, рожали детей, гадали. К бане относились с большим почтением: в ней нельзя было шуметь, развлекаться, пить горькую. В качестве банных лекарей выступали фельдшеры, цирюльники, бабки-костоправки, а парильщики нередко исполняли роль массажистов.

Первые упоминания о бане на Руси встречаются в документах конца I – начала II тысячелетий. В «Повести временных лет» (1110-е годы) приводится рассказ о славянской бане: «Диво видел я в Славянской земле на пути своем сюда. Видел бани деревянные, и натопят их сильно, и разденутся и будут наги, и обольются квасом кожевненным, и берут веники и начинают себя хвостать, и до того себя добьют, что едва вылезут, чуть живые, и обольются водою студеною, и только так оживут. И творят это постоянно, никем же не мучимые, но сами себя мучат, и то творят омовенье себе, а не мученье».



В Москве до переворота 1917 г. было шестьдесят разнообразных бань, каждая из них имела постоянную публику. Изображения этих бань сохранились в книге Д.А. Ровинского «Русские гравёры и их произведения с 1564 по 1764 г.», изданной в 1870 г. Сегодня в России столь же популярна, как русская баня, стала сауна.

### ФИНСКИЙ ПОДХОД

История сауны (сауна – в переводе с финского – комната из дерева) насчитывает около 2000 лет. Финны, чтобы часто не подкладывать дрова в печь, нагревали камни, которые долго сохраняют тепло. Известны восточно-финская и западно-финская сауны. Первая использовалась главным образом для мытья, вторая – для высушивания рыбы, мяса, льна, овощей.

Любопытно, что указом шведского правительства, под властью которого находились финны в начале II тысячелетия, сауна в связи с опасностью распространения эпидемий была запрещена с 1150 по 1809 гг. Второе рождение сауна получила в начале XIX в.



Полки из дуба или бука быстро и сильно нагреваются, поэтому для их изготовления в большинстве случаев используется древесина африканского дерева абачи.

Печь в сауне располагают рядом со скамьей.



В русской бане сочетаются массаж, ароматерапия, мытьё.

Высокие достижения финских спортсменов, участвовавших в берлинской Олимпиаде 1936 г., многие спортивные специалисты объяснили целебными свойствами сауны, построенной в финском олимпийском доме. У сауны есть несколько отличительных особенностей. Во-первых – эффективная вентиляция, которая обеспечивается за счёт специальных воздухопроводов между полом и стенами помещения. Циркулирующий горячий воздух и низкая влажность позволяют человеческому организму без стресса выдерживать очень высокую температуру – до 100° С.

На верхней полке в русской бане температура, как правило, не превышает 60° С, влажность достигает 95%. Пар «съедает» кислород, что становится причиной быстрого переутомления организма. Сауна с сухим горячим воздухом переносится легче. Важно знать, что регулярно охлаждать тело (в бассейне, либо в душе) необходимо даже посещая сухую баню.

### В ЗДОРОВОМ ТЕЛЕ...

Русская баня обладает рядом преимуществ перед финской: благодаря использованию дубовых и берёзовых веников в русской бане сочетаются мас-





Баня на берегу озера.



Купель с холодной водой.

саж, ароматерапия, мытьё, при этом не пересушиваются слизистые оболочки носоглотки. Кроме того, в русской бане происходит более равномерный прогрев организма.

Русская баня, как и сауна, оказывает седативное воздействие на нервную систему, поэтому полезна не только для тела, но и для души. Чередование нагрева и охлаждения способствует снижению раздражительности, снятию усталости, повышает стрессоустойчивость.

С потом из организма выходят шлаки и токсины. Баня способствует ускорению заживления травм мышц, связок, суставов, а также стимулирует организм эффективно бороться с острыми респираторными заболеваниями, бронхитами.

Перед походом в баню непременно узнайте о противопоказаниях. Особую осторожность должны проявлять люди с повышенным артериальным давлением и заболеваниями сердца. Не стоит брать пример с героев кинофильма «Ирония судьбы». Медики утверждают, что употреблять алкоголь в бане чрезвычайно вредно. В старину в бане пили не крепкие напитки, а медовуху или чай с медом и липовым цветом.

### ДЕРЕВО И КАМНИ

Немаловажное значение для бани и сауны имеет дерево, которым она обшита. Доски из липы, вишни, медленно растущих хвойных пород, отличающихся высокой прочностью и приятным ароматом, счита-

ются самыми лучшими для отделки парилки. Полки из дуба или бука быстро и сильно нагреваются, поэтому для их изготовления в большинстве случаев используется древесина африканского дерева абачи. Печи для парилок с течением времени изменились по большей части лишь внешне. Конструктивно они остались почти неизменны: топка с поддувалом, камера с камнями, дымоход. Размер печи зависит от объема парилки. Сегодня используют печи дровяные и электрические, газовые и работающие

на жидком топливе (дизель, бензин). В целях обеспечения безопасности современные печи оснащают автоматическими устройствами, отключающими электропитание или подачу топлива при превышении допустимой температуры в помещении.

Использование современных технологий позволяет создавать различные климатические условия нажатием кнопки. В зависимости от выбранной программы в помещении автоматически регулируется температура и влажность, воздух

обогащается кислородом или ароматизируется.

В числе достоинств сауны – доступность, лёгкость монтажа, простота в обращении. Можно купить сборную кабину-сауну. Они бывают трёх видов: щитовые (панельные), из бруса, из массива дерева. Такую кабину можно установить даже в городской квартире. В свою очередь русскую баню нужно строить. Как правило, это отдельностоящий дом из бревна или бруса. Под традиционную дровяную печь необходимо класть специальный фундамент.



Открытый бассейн в банном комплексе (Венгрия).



ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

Александр Лаврин

# ВКУСНОЕ РОЖДЕСТВО

В старину главным зимним праздником на Руси был не Новый год, а Рождество. Именно на Рождество, которому предшествовал длительный строгий пост, готовили самые вкусные, самые изысканные блюда.

Запечённая к  
рождественскому  
столу индейка.



**Н**акануне Рождества, в Сочельник, вся Русь с появлением первой звезды ела сочиво – разваренные зерна пшеницы с мёдом. Крестьянское застолье было скромным. Например, щи, «хрустящие» грибы ядрёного домашнего посола с луком, студень, варёная репа с хреном, гороховая лапша с маслом, пироги с капустой и картошкой, медовуха, хлебный квас. Щи на Рождество готовили не простые, а «двойные». Для этого накануне праздника их варили, как обычно, из квашеной или свежей капусты, морковки, репы и лука. Сваренные щи на ночь ставили в горшке на мороз. Утром разогревали, пропускали сквозь сито, а гущу протирали сквозь частое решето и варили её на новой капусте с кореньями и говядиной. Подавали в глиняном горшке, но порой и в горшке из ржаного хлеба с хлебной крышечкой.



Жареная свинина с овощами.



Жареный карп, фаршированный овощами и миндалём.

### РОЖДЕСТВЕНСКОЕ ЗАСТОЛЬЕ

Мещане и мелкие чиновники на Рождество закусывали запечённой бужениной с бодрящей русской горчицей и овощным гарниром, салатом с ржаными гренками, пареной капустой с маслом, свежепросольной селёдкой на рассыпчатом отварном картофеле. Далее подавали суп с говядиной, запечённый в духовке окорок, кулич с цукатами, украшенный глазурью – шоколадной или приготовленной из взбитого белка с сахаром с добавлением клюквенного сока.

Купеческое и тем более аристократическое застолье было много богаче. Вот роспись одного из рождественских купеческих обедов XVIII века: «Шти с целым луком да с перцем, да с мясом, квашены уксусом капуста, сечена мелко грибки тяпоные с маслом, горошик хлебанец, лопша гороховая с

телятиной, ядра миндальные, орехи грецкие, взвар медвеной квасной со пшеном да с изюмом с шафраном да с перцем, горшечик мазуней с имбирём (мазуни – сладкое блюдо из редьки с патокой с добавлением пряностей), репа вареная резана в ломтики с уксусом да с хреном, блюдо ягод винных». В XIX в. на праздничном купеческом столе появились копчёная ветчина, разного рода колбасы, вяземские пряники, грецкие орехи, апельсины, заграничные вина и даже шампанское.

Бытописатель Иван Шмелёв в книге «Лето Господне», оставил впечатляющее описание домашнего празднования Рождества в купеческой Москве конца XIX века.

«Наше Рождество подходит издалека, тихо. Глубокие снега, морозы крепче. Увидишь, что мороженных сви-



## Опытные хозяйки умеют сделать рождественский стол роскошным.

ней подвозят, – скоро и Рождество. Шесть недель постились, ели рыбу. Кто побогаче – белугу, осетрину, судачка, наважку; победней – селёдку, сомовину, леща... У нас, в России, всякой рыбы много. Зато на Рождество – свинину, все. В мясных, бывало, до потолка навалит, словно брёвна, – мороженые свиньи. Окороча обрублены, к засолу. Так и лежат, рядами, – разводы розовые видно, снежком запырило.

Из разных мест везут в Москву свинину, поросят, гусей, индюшек, – «пылкого морозу». Рябчик идёт, сибирский, тетерев-глухарь... Знаешь – рябчик? Пёстренький такой, рябой... – ну, рябчик! С голубя, пожалуй, будет. Называется – дичь, лесная птица. Питается рябиной, клюквой, можжевелькой. А на вкус! В Сочельник, под Рождество, – бывало, до звезды не ели. Кутью варили, из пшеницы, с мёдом; взвар –

из чернослива, груши, шепталы... Ставили под образа, на сено. Почему?... А будто – дар Христу. Ну, будто, он на сене, в яслях. Бывало, ждёшь звезды, протрёшь все стекла. На стёклах лёд, с мороза. Ёлочки на них, разводы, как кружевное...»

На другой день после Рождества, по свидетельству Шмелёва, «ели горячую солонину с огурцами, свинину со сметанным хреном, лапшу с гусиными потрохами и рассольник, жареного гуся с мочёными яблоками, поросёнка с кашей, драчёну на чёрных сковородах и блинчики с клюквенным вареньем».

Вот меню рождественского обеда в доме петербургского дворянина Петра Дурново (середина XIX в.): «суп биск, сиг нарошпар, бифштекс с картофелем, жареные рябчики, брюссельская капуста, вафельный пирог с мороженым».

Живший в XIX в. князь В.Ф. Одоевский, писатель и гурман, нередко сам готовивший для гостей, в книге «Лекции доктора Пуфа о кухонном искусстве» так пишет о праздничном обеде: «Должен заметить, что не всё равно, как составить обед;



КОМУ  
ЖИТЬ  
ХОРОШО  
РЕСТОРАН | КАРАОКЕ

+7 (495) 695-16-39

МОСКВА, ПРЕЧИСТЕНСКАЯ НАБ., 17  
КОМУЖИТЬХОРОШО.РФ

ДВУХУРОВНЕВЫЙ РОСКОШНЫЙ  
РЕСТОРАН С ПАНОРАМНЫМИ  
ОКНАМИ, ОТКУДА ОТКРЫВАЕТСЯ  
ЗАВОРАЖИВАЮЩИЙ ВИД НА  
МОСКВУ-РЕКУ, ПАМЯТНИК ПЕТРУ  
И «ОСТРОВ» КРАСНЫЙ ОКТЯБРЬ...







Мини-закуски с фруктами.

Фото: Yulia Davidovich / shutterstock.com



Фото: Dream79 / shutterstock.com

можно иметь лучшие блюда, и обед не достигнет своей цели, если они выбраны без внимания. Знаменитый Карем (личный повар Александра I) говаривал, что он может подать тридцать два блюда одно за другим, но они могут быть так расположены, что обедающие будут кушать каждое и не почувствуют отягощения. Вот истинное тожество кухонного искусства! Главное правило: необходимо, чтобы каждое блюдо служило приготовлением к следующему. Объясню примером: ростбиф – прекрасное блюдо, пулярдка с трюфелями – также, но подайте пулярдку после ростбифа, ростбиф после пулярдки – уж будет не то, ибо, к сожалению, желудок имеет свои пределы!» Далее Одоевский приводит образчик, как он пишет, «довольно щеголеватого праздничного обеда». Вот, что включил в него князь-гурман: суп из телятины с провансальским гарбюром (мякиш белого хлеба протёртый со сливами и приготовленный в бульоне с морковкой, луком-пореем, репой, сельдереем и взбитым яйцом), тушёное заячье филе, припущенный угорь под галантином на «подушке» из протёртой селедки с маслом и



Розетки с красной и чёрной икрой.



Солёные грибы с луком и зеленью.

горчицей, каплун с трюфелями, телячьими почками, луком и морковкой, варёная спаржа, жареные рябчики, мороженое, обсыпанное мелко протертыми бисквитами. В других дворянских домах рождественский стол украшали такие блюда, как зернистая малосольная икра с кружевными пшеничными блинами, запечённый гусь, начинённый яблоками, миндалем и майораном, индейка под майонезом, жареное филе оленя, пропитанное ароматом кедрача (настоянки на сибирских кедровых орешках). Вот меню одного из рождественских ужинов в Английском клубе, где собирался цвет российской аристократии: «уха из стерлядей, навар из ершей с пельменями из судака, расстегаи, царский студень с зернистой икрой, хреном и огурцами в тыкке, филей говяжий a la jardinière, жаркое: фазаны, перепела, куропатки, горошек по-английски, нугат миндальный, пудинг Нессельроде, мороженое parisienne. Отметим, что кухня Московского и Английского клуба в XIX веке была законодательницей вкуса и гастрономической моды. Члены Английского клуба относились к клубной кухне настолько серьёзно, что в начале XIX века не однажды обсуждали на заседаниях достоинства поваров, отчисляли не понравившихся, заменяли их новыми.



В Сочельник, под Рождество, – бывало, до звезды не ели. Кутью варили, из пшеницы, с мёдом; взвар – из чернослива, груши, шепталы...



Рождественский кекс с сахарной глазурью и цукатами.

фото: sarsimis / shutterstock.com

### КУХНЯ МОНАСТЫРСКАЯ И ПАТРИАРШЬЯ

Прежде, чем перечислить блюда, подававшиеся на рождественский стол патриарху Московскому и всея Руси Филарету, заметим, что обычно у патриарха обедали и ужинали, кроме архидьякона, как минимум 10–15 гостей, а в особые дни до 25, включая царя Алексея Михайловича. Вот, что составляло трапезу праздничного дня (цитируется по Расходной книге Патриаршего казённого приказа (1650 г.) с сохранением орфографии подлинника): «...В стол вышло блюдо икры белой рыбыцы, блюдо икры осетрьи, блюдо икры осенние, 5 селдей паровых под взваром, на пар лещ, спина белой рыбыцы, труба да схаб белужьи верчёные, язь да линь жареные, стерлядь верчёная, обёртки белой рыбыцы свежие, уха щучья шафранная, уха щучья белая, уха щучья 5 окуней да лещ в ухе, стерлядь да 2 караса в ухе, 50 голцов в ухе, 2 караса да 2 окуня росолных, пятьдесят пескишев росолных, полголовы белой рыбыцы свежие, полголовы осетрины свежие, щука колодка жива, звено трубное белужины свежепросолные, полтеши белужьи оханные, звено сёмги просолные, блюдо щучины да блюдо стерлядины свежепросолные, кружок с пирогом тельные и спина осетрины шехонской, сит боченной, прут лосошки, сёмжина с уксусом да с чесноком, спина осетрья, хлебец ситной, виноград Астраханский на стручках, черничный мёд, белый мёд кардамонный, пиво ячное, вино церковное, вино ренское, вино мушкат, вода вишнёвая».

В XX веке рождественская кухня в России упростилась. Однако и в прошлом веке, и сейчас хозяйки умеют сделать рождественский стол роскошным. Чем плохи рубленые куриные котлетки с нежным хлебцем, пропитанным сливками, тёртым сыром и пряными приправами? Замечательны домашние салаты, где, конечно, царит «Оливье» с ветчиной, каперсами или солёными огурчиками, горошком и варёным картофелем, заправленный майонезом. На десерт – множество вариантов: торты «Птичье молоко», самодельные конфеты «трюфель» из какао-порошка, сахара и сливочного масла, домашнее варенье – из вишни, яблок с гвоздикой, чёрной смородины и т.д. В общем, что ни говори, а отметить Рождество умеют на Руси и в наше время.



РЕКЛАМА



**BUCCELLATI**

MILANO DAL 1919

Romanza Rings Collection

125009, МОСКВА, ТВЕРСКОЙ БУЛЬВАР, 26/5  
ТЕЛ: +7 (495) 781 78 98

buccellati.com





★★★★★ А  
ЗВЁЗДЫ АРБАТА

ЖИЗНЬ  
КАК  
НАДО!

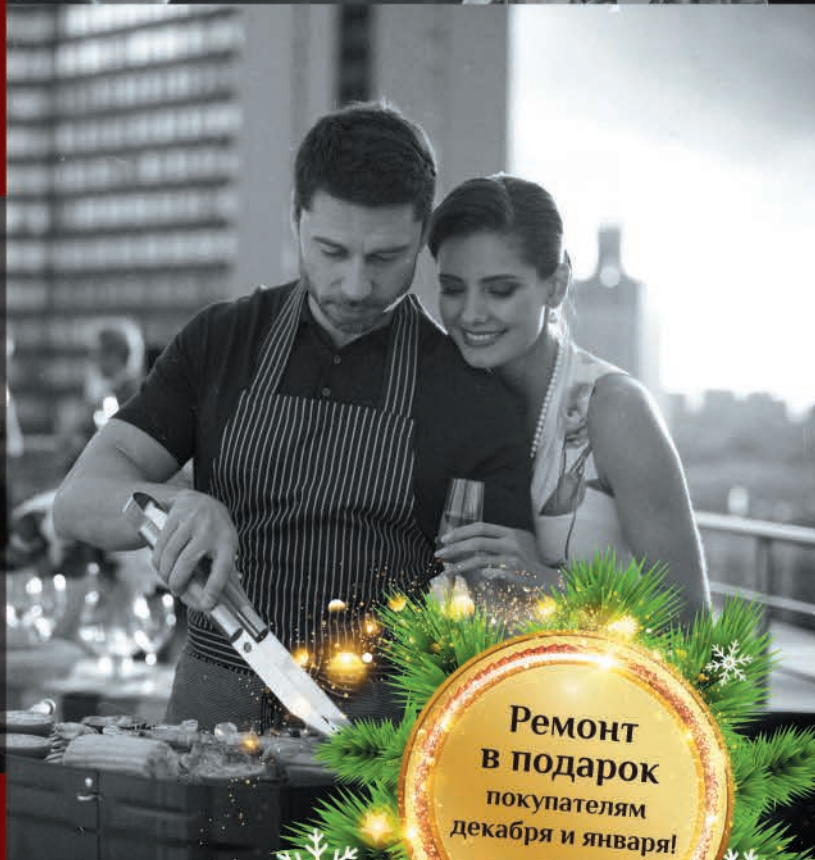
НОВЫЙ АРБАТ, 32  
APARTMENTS

SERVICED BY  
MARRIOTT

Продажа  
видовых  
апартаментов  
с эксклюзивным  
сервисом  
от MARRIOTT

8(495) 308-80-35  
arbatstars.ru

Апартаменты «Звезды Арбата/Новый Арбат, 32» находятся в собственности, разработаны и выставлены на продажу «Балтийской Строительной Компанией», а не Marriot International Inc. или её дочерними предприятиями («Марриотт»). «Марриотт» предоставляет услуги жителям апартаментов от гостиницы «Марриотт Новый Арбат».



Ремонт  
в подарок  
покупателям  
декабря и января!

НОВОГОДНЯЯ АКЦИЯ!

на правах рекламы