

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ЛЁТНЫЙ ОТРЯД**

РОССИЯ

Управления делами Президента Российской Федерации



Тува: путешествие к центру Азии

Счастливого
полёта!

РОССИЯ



Уважаемые читатели!

Специальный лётный отряд «Россия» приветствует вас на борту и желает приятного полёта по страницам нашего журнала. Вы посетите санаторий «Авангард» – филиал ФГБУ «Детский медицинский центр» Управления делами Президента Российской Федерации, расположенный в зоне бальнеоклиматического предгорного курорта в центре г. Сочи. Статья «Акт о капитуляции нацистской Германии» рассказывает о непростой истории этого важнейшего документа. Вместе с рубрикой «Регионы России» предлагаю отправиться по самым ярким местам Республики Тува. Наш рассказ – о достопримечательностях и туристических магнитах этого прекрасного края. В предгорье Среднего Урала, в междуречье Камы и Вятки, мы посетим Удмуртию. Дремучие леса по берегам рек, бескрайние холмистые долины, просторные луга и поля, земляничные поляны – всё это придаёт краю особое очарование. Статья «Сердце Казани» рассказывает о Казанском Кремле – одном из красивейших архитектурных ансамблей России, центру притяжения гостей и жителей города. Рубрика «Музеи» посвящена Национальному музею Республики Бурятия. В его состав входят: Художественный музей им. Ц. С. Сампилова, Историко-краеведческий центр им. М. Н. Хангалова, Естественнонаучный центр, «Дом Д. Д. Старцева – музей декабристов». В статье «Клад императора» вы прочитаете о таинственной судьбе сокровищ, которые армия Наполеона вывезла из Москвы более двухсот лет назад. О разнообразии видов кресел, а также их роли в интерьере и нашей жизни рассказывает материал «Место для релакса». Рубрика «Кухня» посвящена «сладкому холоду» – любимому многими и доступному всем лакомству – мороженому.

Желаю вам приятных полётов и мягких посадок на наших бортах.

Искренне ваш, **Константин Терещенко.**

ДЕРЖАВА

6 АКТ О КАПИТУЛЯЦИИ
НАЦИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ
Непростая история важнейшего документа

36 СЕРДЦЕ КАЗАНИ
Казанский Кремль считался одной
из наиболее неприступных крепостей
средневековой Руси

РЕГИОНЫ РОССИИ

16 ТУВА – ПУТЕШЕСТВИЕ
К ЦЕНТРУ АЗИИ
По географическим стандартам центром
азиатского континента является место,
где сливаются воды двух Енисеев –
Малого и Большого

30 РАЗНООБРАЗИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ
В УДМУРТИИ
Поездка в Удмуртию – замечательный
способ интересно и с пользой
провести время

МУЗЕИ

46 НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ПОДРОБНОСТИ

52 КЛАД ИМПЕРАТОРА
Судьба сокровищ, вывезенных армией
Наполеона из Москвы, не даёт покоя
историкам и кладоискателям

ПРИЯТНОГО АППЕТИТА

58 МОРОЖЕНОЕ – СЛАДКИЙ ХОЛОД

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

**СПЕЦИАЛЬНЫЙ
ЛЁТНЫЙ ОТРЯД** **РОССИЯ**
Управления делами Президента Российской Федерации

май 2022

Председатель редакционного совета
Константин Терещенко

Генеральный директор/издатель
Григорий Шушурин

Главный редактор
Дмитрий Липкин

Директор по рекламе
Иван Ивоняк

Над номером работали: И. Клименко, В. Комлев, О. Ожегова,
И. Садовая, М. Титкова, Е. Тищенко, М. Шебуков, Н. Богоявленская

Соучредители

Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Специальный лётный отряд «Россия»»
Управления делами Президента Российской Федерации

Общество с ограниченной ответственностью «Издательский дом СК ПРЕСС»

Адрес редакции: 109147, Москва,
ул. Марксистская, 34, корп. 10.
Тел./факс: (495) 974-2260 / 2263.
E-mail: ad@vpolet.ru

Перепечатка материалов допускается только с разрешения редакции.
За содержание рекламных объявлений редакция ответственности не несёт.
Федеральное государственное бюджетное учреждение «Специальный лётный
отряд «Россия»» Управления делами Президента Российской Федерации несёт
ответственность за содержание текстов, представленных Федеральным
государственным бюджетным учреждением «Специальный лётный отряд
«Россия»» Управления делами Президента Российской Федерации, и за
соблюдение корпоративных правил Федерального государственного
бюджетного учреждения «Специальный лётный отряд «Россия»» Управления
делами Президента Российской Федерации
в отношении содержания и оформления данного журнала.

Журнал зарегистрирован
в Министерстве РФ по делам печати, телерадиовещания
и средств массовых коммуникаций.
Регистрационное свидетельство
ПИ № ФС77-74769 от 21 января 2019 г.

Отпечатано с предоставленных готовых файлов
в полиграфическом центре ФГУП Издательство «Известия».
127254, Москва, ул. Добролюбова, д. 6.
Тел.: (495) 650-3880.
izv-udprf.ru

Распространяется на рейсах
Специального лётного отряда «Россия».

Вместе с Россией

ГЖЕЛЬ ЖИВЕТ И РАЗВИВАЕТСЯ УЖЕ БОЛЬШЕ СЕМИ ВЕКОВ. НА ЛЮБОЙ
КУЛЬТУРНЫЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ВОПРОС ГЖЕЛЬ ВСЕГДА ДАЁТ ОТВЕТ:
В XV ВЕКЕ ЗДЕСЬ ДЕЛАЛИ АПТЕКАРСКИЕ СОСУДЫ, В XVI ГОЛОСНИКИ,
КОТОРЫЕ ВМУРОВЫВАЛИ В СТЕНЫ ХРАМОВ ДЛЯ ЛУЧШЕЙ АКУСТИКИ. XVIII
ВЕК ЗАПОМНИЛСЯ ГЖЕЛЬСКИМИ КВАСНИКАМИ ИЗ МАЙОЛИКИ, В XIX ВЕКЕ
ЭТА ЗЕМЛЯ РОДИЛА ИЗВЕСТНУЮ НА ВСЁ МИР ДИНАСТИЮ ФАРФОРИСТОВ
КУЗНЕЦОВЫХ, XX ВЕК — ЭПОХА БЕЛО-СИНЕГО ИСКУССТВА, ПОСЕЛИВШЕГОСЯ В
КАЖДОМ СОВЕТСКОМ ДОМЕ. НОВЫЙ ВЕК — НОВЫЕ ВЫЗОВЫ!

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ ПОБЛИЖЕ С НОВОЙ ГЖЕЛЬЮ, И ОНА
ПОДАРИТ ВАМ РАДОСТЬ СОЗЕРЦАНИЯ И УДИВЛЕНИЯ!



ФЛАГМАНСКИЙ МАГАЗИН
Г. МОСКВА, УЛ. ПЯТНИЦКАЯ, Д. 10, СТР. 1

МАСТЕРСТВО, СТРАСТЬ ХУДОЖНИКА И ЛЮБОВЬ К ТРАДИЦИЯМ
СОЕДИНИЛИСЬ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ УНИКАЛЬНУЮ ПОСУДУ — НАСТОЯЩЕЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА, КОТОРЫМ МОЖНО ПОЛЬЗОВАТЬСЯ КАЖДЫЙ
ДЕНЬ И С ГОРДОСТЬЮ ПЕРЕДАТЬ ПО НАСЛЕДСТВУ. КАЖДЫЙ ЛИСТОЧЕК,
КАЖДЫЙ ЗОЛОТОЙ ЗАВИТОК НАПИСАНЫ ВРУЧНУЮ.
ЭТО ПОСУДА С МНОГОВЕКОВОЙ ИСТОРИЕЙ И СОВРЕМЕННЫМ ЛИЦОМ.
КЛАССИЧЕСКИЕ СЕРВИЗЫ НА БОЛЬШУЮ СЕМЬЮ, ТАРЕЛКИ ДЛЯ АРОМАТНОЙ
ПАСТЫ, СТАКАНЫ ДЛЯ КОФЕ С СОБОЙ – ВСЁ ЭТО И МНОГОЕ ДРУГОЕ И ЕСТЬ
ГЖЕЛЬ XXI ВЕКА.

С днём Великой Победы!

Материал собрал и подготовил Заслуженный пилот России С. Я. Малыхин

Девятого мая вся Россия будет отмечать 77-ю годовщину Победы над фашистской Германией. В этот торжественный день мы традиционно вспоминаем выживших и отдавших жизнь за независимость нашей Родины людей.



В начальный период войны в составе ВВС была создана 2-я авиационная дивизия особого назначения, экипажи которой выполняли специальные задания Государственного комитета обороны. В октябре авиационное звено особого назначения ГВФ выполняло рейсы по обслуживанию правительственной делегации нашей страны на Тегеранской конференции. Особого внимания заслуживает рейс, которым в мае 1945 года из Берлина в Москву был доставлен акт о безоговорочной капитуляции фашистской Германии. Полётом руководил командир А. И. Семенков. Нынешние ветераны авиаотряда специального назначения принимали активное участие в разгроме врага на фронтах Великой Отечественной войны, в парти-

занских отрядах, в блокадном Ленинграде, на трудовом фронте. Некоторые из них были узниками концлагерей.

Многие ветераны нашего авиаотряда награждены боевыми и трудовыми государственными наградами, а шесть человек удостоены высшей награды – звания Героя Советского Союза.

- **Лахтин Борис Александрович**, лётчик транспортной авиации, совершил 512 боевых вылетов для бомбардировки военных объектов и перевозки руководителей партизанского движения.
- **Маслов Иван Васильевич**, лётчик-истребитель, совершил 350 боевых вылетов и лично сбил 23 самолёта противника.

- **Суворов Родион Михайлович**, лётчик военно-морской авиации, совершил 264 боевых вылета.
- **Езерский Дмитрий Сергеевич**, совершил 66 боевых вылетов в глубокий тыл противника, из них 47 с посадками в расположении партизан и частей Народно-освободительной армии Югославии.
- **Соболев Константин Фёдорович**, лётчик-истребитель, лично сбил 16 самолётов противника.
- **Павлов Владимир Фёдорович**, командир транспортной эскадрильи, сформированной для помощи партизанам и Народно-освободительной армии Югославии.

Особое место среди участников Великой Отечественной войны занимают руководители Правительственного авиаотряда.

Бугаев Борис Павлович, в 1941 году призван на службу в армию и направлен в отдельную учебную эскадрилью ГВФ, служил пилотом-инструктором в Актюбинской авиационной школе, в 1943-м направлен на фронт. Совершил несколько сотен боевых вылетов, в том числе на оккупированную территорию во вражеский тыл. С 1970 года – министр гражданской авиации. Борис Павлович Бугаев – Главный маршал авиации, дважды Герой Социалистического труда.

Никитенко Константин Сергеевич, во время войны служил пилотом-инструктором в Актюбинской авиационной школе, готовил боевых лётчиков для фронта. С 1972 года был командиром ОАО № 235. Константин Сергеевич Никитенко – Герой Социалистического труда.



**Поклонимся великим тем годам,
Тем славным командирам и бойцам,
И маршалам страны, и рядовым,
Поклонимся и мёртвым, и живым,
Всем тем, которых забывать нельзя,
Поклонимся, поклонимся, друзья!
Всем миром, всем народом, всей землёй
Поклонимся за тот великий бой!**

АКТ О КАПИТУЛЯЦИИ НАЦИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ

Сергей Викторович Девятков,
доктор исторических наук, профессор

Акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил был подписан 7 мая в 02:41 во французском городе Реймсе. Со стороны Германии документ подписал начальник Оперативного штаба Верховного командования германской армии, генерал-полковник Альфред Йодль. От имени Советского Союза Акт о капитуляции принял представитель Ставки Верховного Главнокомандования при командовании союзников генерал-майор Иван Алексеевич Сулопаров. Англо-американскую сторону представил генерал-лейтенант армии США, начальник Главного штаба Союзных экспедиционных сил Уолтер Беделл Смит. Акт о безоговорочной капитуляции был подписан и со стороны Франции: его заверил заместитель начальника Штаба национальной обороны Франции бригадный генерал Франсуа Севез, но в качестве свидетеля.

Взятие Берлина. Германия, Берлин. 2 мая 1945 г. Водружение красного знамени на крыше здания Рейхстага после взятия города советскими войсками в ходе Второй мировой войны. Евгений Халдей/ТАСС. Фото предоставлено Фотохроникой ТАСС.

Документ категорически обязал всех германских военнослужащих немедленно прекратить всяческое сопротивление, сдать в плен личный состав и передать союзникам вооружение, боеприпасы и иную материальную часть вооружённых сил, что фактически означало выход нацистской Германии из Второй мировой войны. Седьмого мая в 14:27 германское радио, вещавшее в то время из Фленсбурга, официально сообщило о подписании Акта о безоговорочной капитуляции. С обращением к немецкому народу выступил только что назначенный министр иностранных дел Германии в правительстве Дёница граф Шверин фон Крозиг.

Высших советских руководителей категорически не устроило такое подписание, поэтому по требованию правительства СССР и Верховного главнокомандующего Сталина 8 мая (9 мая по московскому времени) Акт о капитуляции Германии был подписан вторично, но уже в Берлине. С немецкой стороны акт подписали: генерал-фельдмаршал, начальник штаба Верховного командования вермахта Вильгельм Кейтель, представитель люфтваффе генерал-полковник Штумпф и от военно-морских сил нацистской Германии – адмирал фон Фридебург. Безоговорочную капитуляцию приняли маршал Советского Союза Г. К. Жуков (от имени СССР) и заместитель главнокомандующего союзными экспедиционными силами в Европе маршал Теддер (Великобритания). В качестве свидетелей свои подписи поставили генерал К. Спаатс (США) и генерал Ж. де Латр де Тассиньи (Франция). Именно день официального объявления о подписании Акта о безоговорочной капитуляции (8 мая в Европе и Америке, 9 мая в Советском Союзе) стал официально праздноваться странами антигитлеровской коалиции как День Победы.

СЕРИЯ ЛОКАЛЬНЫХ КАПИТУЛЯЦИЙ

Идея безоговорочной капитуляции Германии была впервые сформулирована президентом Америки Ф. Рузвельтом 13 января 1943 года на конференции в Касабланке и с тех пор стала официальной позицией сил антигитлеровской коалиции, а в конечном счёте и всех Объединённых Наций.

Общей капитуляции нацистской Германии предшествовала серия капитуляций локальных (или «частичных» в англо-саксонской версии) со стороны крупнейших соединений, оставшихся у Третьего рейха:

- 29 апреля 1945 года акт о капитуляции перед союзными войсками группы армий «С» (в Италии) подписал в Казерте её командующий, генерал-полковник Г. Фитингоф-Шеель (вступил в действие 6 мая 1945 года);

- 2 мая 1945 года перед Красной Армией безоговорочно капитулировал берлинский гарнизон под командованием Гельмута Вейдлинга;
- 4 мая вновь назначенный главнокомандующим германскими ВМС адмирал флота Ганс-Георг Фридебург подписал акт о капитуляции всех германских вооружённых сил в Голландии, Дании, Шлезвиг-Гольштейне и Северо-Западной Германии перед 21-й группой армий фельдмаршала Б. Монтгомери;
- 5 мая перед американским генералом Д. Деверсом капитулировал генерал пехоты Ф. Шульц, командовавший группой армий «G», действовавшей в Баварии и Западной Австрии.

ПОДПИСАНИЕ С ОГОВОРКОЙ

Руководство СССР было недовольно подписанием Акта о капитуляции Германии в Реймсе, текст которого предварительно не согласовывался с Советским Союзом и отодвигал страну, внесшую наибольший вклад в дело победы над нацистской Германией, на второй план. По предложению Сталина процедуру в Реймсе договорились считать предварительной капитуляцией. Хотя на церемонии подписания акта присутствовала группа из семнадцати журналистов, США и Британия согласились отложить публичное объявление



Вступительная речь маршала Советского Союза Г.К. Жукова, открывшая церемонию подписания Акта о военной капитуляции Германии. 9 мая 1945 года.



Маршал Советского Союза Г.К. Жуков на церемонии подписания Акта о военной капитуляции Германии. 9 мая 1945 года.



Вильгельм Кейтель подписывает Акт о военной капитуляции Германии. 9 мая 1945 года.



Маршал Советского Союза Г.К. Жуков и генералы его штаба.

о капитуляции, чтобы Советский Союз мог подготовить вторую церемонию в Берлине, которая состоялась 8 мая. Советский представитель генерал Сулопаров подписал акт в Реймсе на свой страх и риск, так как к моменту, назначенному для подписания, инструкции из Кремля ещё не пришли. Он решил поставить свою подпись с оговоркой (статья 4), что этот акт не должен исключать возможность подписания другого акта по требованию одной из стран-союзниц. Вскоре после подписания Сулопаров получил от Сталина телеграмму с категорическим запретом подписывать акт.

Сталин заявил: «Договор, подписанный в Реймсе, нельзя отменить, но его нельзя и признать. Капитуляция должна быть учтена как важнейший исторический акт и принята не на территории победителей, а там, откуда пришла фашистская агрессия, – в Берлине, и не в одностороннем порядке, а обязательно верховным командованием всех стран антигитлеровской коалиции».

ОКОНЧАТЕЛЬНАЯ КАПИТУЛЯЦИЯ

Восьмого мая в 22:43 по центральноевропейскому времени (9 мая в 00:43 по московскому) в берлинском предместье Карлсхорст

в здании бывшей столовой военно-инженерного училища был подписан окончательный Акт о безоговорочной капитуляции Германии.

При этом в его статье был внесён ряд принципиальных изменений.

- В английском тексте выражение Soviet High Command («советское верховное командование») заменено более точным переводом советского термина: Supreme High Command of the Red Army («Верховное главнокомандование Красной армии»).
- Серьезно расширена и детализирована часть статьи 2, категорично трактующая

обязанность немецкой стороны передать в целости и сохранности вооружение, боеприпасы, иную военную технику и иное имущество в распоряжение союзников. Кроме того, расширен список военно-технических средств, которые не должны подвергаться разрушению или повреждению немецкой стороной.

- Изъято положение, содержащееся в первом варианте акта от 7 мая: «Только данный текст на английском языке является авторитетным», – и вставлена статья 6, гласившая:

«Этот акт составлен на русском, английском и немецком языках. Только русский и английский тексты являются аутентичными». Таким образом было исправлено непропорциональное, принижающее отношение к русскоязычному варианту акта по сравнению с англоязычным.

По согласованию между высшими политическими руководителями СССР, США и Великобритании была достигнута договорённость официально считать, что процедура подписания первого акта в Реймсе является

предварительной. Именно таким образом она трактовалась в СССР, где акту от 7 мая придавалось самое малое значение, а сам акт замалчивался, тогда как на Западе он расценивается как собственно подписание капитуляции, а Акт, подписанный в Карлсхорсте, – как его ратификация. Приняв капитуляцию, Советский Союз не подписал мира с Германией, то есть формально остался в состоянии войны. Указ о прекращении состояния войны был принят Президиумом Верховного Совета СССР лишь 25 января 1955 года.



СССР. Москва. 24 июня 1945 года. Парад Победы на Красной площади. Советские солдаты с опущенными немецкими знаменами во время Парада Победы на Красной площади после окончания Великой Отечественной войны. Федор Кислов/ТАСС. Фото предоставлено Фотохроникой ТАСС.



Санаторий «Авангард» – филиал ФГБУ «Детский медицинский центр» Управления делами Президента Российской Федерации – расположен в зоне бальнеоклиматического предгорного курорта в центре города Сочи на живописном берегу Чёрного моря, в непосредственной близости к уникальному парку «Дендрарий».



«Авангард» – санаторий для детей с родителями и взрослых. Он отличается аристократизмом интерьеров и функциональностью. Собственные пляж и набережная в окружении вечнозелёных пальм и сосен создают ощущение полного единения с природой. Целебные морские купания в сочетании с современными медицинскими технологиями физио-, рефлекс- и бальнеотерапии, применяемыми специалистами лечебного комплекса «Авангард», оказывают оздоравливающее

действие на организм в целом, а также решают отдельные проблемы благодаря индивидуально подобранным программам реабилитации при заболеваниях сердечно-сосудистой системы, опорно-двигательного аппарата, при неврологической и гастроэнтерологической патологии. В настоящее время с высокой эффективностью применяется программа по восстановлению после перенесённой новой коронавирусной инфекции COVID-19. Аппаратная физиотерапия, ингаляции, массажи, различные виды ванн и душей дополняются рефлексотерапией, лечебными грязями, специальным комплексом кинезиотерапии, в том числе в бассейне, а также сеансами психологической разгрузки, нацеленными на снятие тревожности, депрессивных состояний. Предлагаемая программа медицинской реабилитации после перенесённой новой коронавирусной инфекции COVID-19 помогает восстановить функцию внешнего дыхания, вернуть прежнюю активность, улучшить качество жизни. В санатории проводится постоянный мониторинг состояния пациента для обеспечения максимальной эффективности проводимого лечения. Корпуса санатория, расположенные на побережье, позволяют с комфортом получить лечение в сочетании с незабываемым отдыхом.



Для маленьких детей дополнительно предусмотрены: детская кроватка, ванночка, детское питание, санаторно-курортное лечение и оздоровление по назначению педиатра, детский бассейн.

Детский игровой клуб предоставляет услуги воспитателя, игровую комнату для детей до 5 лет. Лего-центр с игровыми приставками предназначен для детей постарше. С детьми занимается квалифицированный психолог, проводятся занятия в нейросенсорной комнате, индивидуальные консультации для взрослых и детей, для родителей по вопросам детско-родительских отношений. В «Авангарде» применяется широкий спектр реабилитационных мероприятий для детей от 3 до 18 лет. В течение всего периода пребывания в санатории дети находятся под наблюдением педиатров, психологов.

Для гостей «Авангарда» круглый год доступен крытый бассейн с панорамным видом на море, сауна и хамам, занятия в тренажёрном зале под руководством опытных инструкторов помогут привести тело в порядок и зарядиться отличным настроением.

«Авангард» – отличное место для проведения деловых встреч и конференций. В непосредственной близости находятся яркие достопримечательности курорта – Зимний театр, Сочинский цирк, уникальный парк «Дендрарий».



Эффективная реабилитация, сбалансированные физические нагрузки, здоровое питание и целебный морской воздух помогут вам и вашим детям надолго восстановить силы и зарядиться положительными эмоциями.

354002, Россия, Краснодарский край, г. Сочи, Курортный проспект, 83
Тел. +7 (862)246-88-00, факс +7(862) 246-88-01
E-mail: booking@sochi-avangard.ru
www.sochi-avangard.ru



НОВОЕ ВРЕМЯ МОСКОВСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ



ВВЕДЕНИЕ НОВЫХ ЗАПАДНЫХ САНКЦИЙ ПОЗВОЛИТ ОТЕЧЕСТВЕННЫМ ПРОИЗВОДИТЕЛЯМ НЕ ТОЛЬКО НАРАСТИТЬ ОБЪЕМЫ ИМПОРТОЗАМЕЩАЮЩЕЙ ПРОДУКЦИИ. ОСВОДИВШИЕСЯ НИШИ РЫНКА СОЗДАЮТ БЛАГОПРИЯТНУЮ ПОЧВУ КАК ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ, ТАК И ДЛЯ РАСШИРЕНИЯ АССОРТИМЕНТА ТОВАРОВ ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА.

Для того чтобы промышленность смогла максимально эффективно использовать открывшиеся перед ней перспективы, необходимо объединить усилия бизнеса, научного сообщества и, конечно, поддержать производства со стороны государства. В дополнение к федеральным мерам поддержки и уже действующим в столице программам власти Москвы в марте 2022 года разработали ряд инструментов для производственного сектора экономики города.

Более десяти лет действует система поддержки промышленных предприятий, всего московскому бизнесу сегодня доступно более 20 мер поддержки. Теперь наряду с возможностью получать субсидии и льготные займы, а также экономить на обязательных платежах благодаря специальным статусам для промышленников предусмотрена возможность частично компенсировать проценты по банковским кредитам и арендовать земельный участок под новое производство по ставке один рубль в год. Предприятия могут

получить компенсацию процентов по кредитам от Московского фонда поддержки промышленности и предпринимательства.

Возмещение возможно как по действующим кредитным договорам, так и по новым обязательствам. Первые компании уже получили поддержку – это производители продуктов питания, косметики, медикаментов, микроэлектроники и электрической техники.

Общий объём кредитных обязательств предприятия, по которым можно получить помощь, не должен превышать 500 миллионов рублей, если речь идет о пополнении оборотных средств и выплате заработной платы, или миллиарда рублей, если договор заключен для реализации инвестпроектов, приобретения оборудования или прав на результаты интеллектуальной деятельности. По словам руководителя Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы Владислава Овчинского, Московские предприятия используют санкции в свою пользу и активно развиваются, занимая те ниши, где ранее работали иностранные поставщики.

«Мы даём серьёзный сигнал промышленности, возможность промышленности строить производственный комплекс на территории города. Мы видим, что многие инвесторы, которые раньше даже промышленностью не занимались, приходят в отрасль. Это говорит о том, что промышленность у нас займёт те ниши, которые раньше занимались иностранными поставщиками», – сообщил Овчинский.

Ещё одна новая и актуальная мера поддержки: промышленные предприятия смогут арендовать землю в Москве за рубль в год. Льготная ставка будет распространяться на весь срок действия договоров аренды. Поддержку можно будет получить как при создании новых, так и при расширении существующих производств.

Земля под строительство промышленных мощностей предоставляется городом без конкурса. Департамент инвестиционной и промышленной политики города Москвы координирует не только вопрос подбора земли, но и процессы, связанные с её предоставлением, подключением к инженерным сетям, согласованием проектной документации, получением разрешений на строительство, вводом недвижимости в эксплуатацию, а также оформлением прав на объекты.

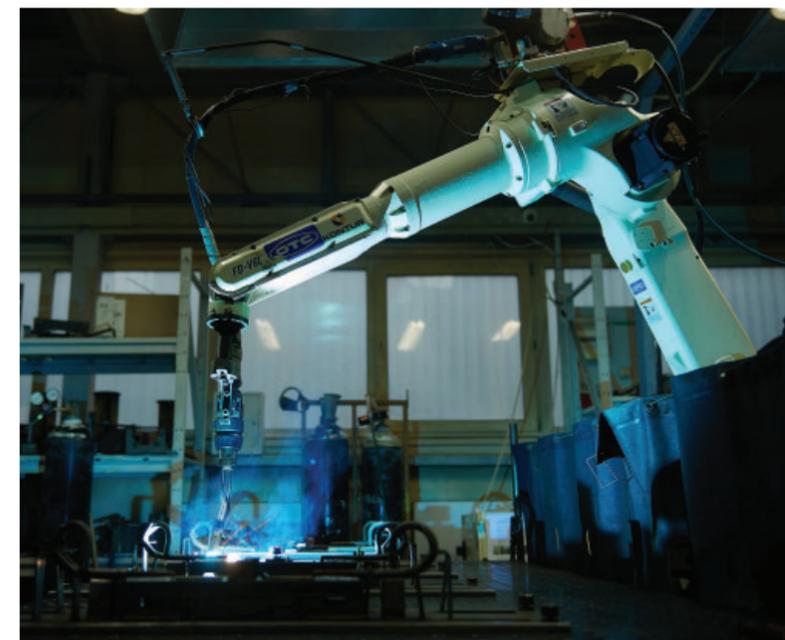
Набирать мощь московская промышленность будет и благодаря наращиванию объёмов государственно-частного партнёрства. Столица



распространит практику заключения офсетных контрактов на все комплексы городского хозяйства. Теперь столица будет подписывать их на максимально широкий ассортимент продукции, необходимой для государственных нужд. С 1 июля Москва сможет подписывать офсетные контракты и на услуги.

Также сейчас рассматривается вопрос снижения минимального порога инвестиций в офсетные контракты с одного миллиарда до 100 миллионов рублей и совершенствования механизма офсетов.

Для ответов на все вопросы производителей в Москве работает горячая линия по поддержке промышленных предприятий: +7 495 445-41-30.



ПУТЕШЕСТВИЕ К ЦЕНТРУ АЗИИ

В силу археологического и культурного богатства, а также вследствие пограничного положения на стыке Сибири и центрально- и восточноазиатских государств (Монголии, Китая) Тыва, она же Тува, издавна является притягательным местом для путешественников. Наш рассказ – о достопримечательностях и туристических магнитах этого прекрасного края.

Скульптурный ансамбль
«Царская охота» бурятского
скульптора Даши Намдакова.

Фото: shutterstock.com



Озеро Тер-Холь.



Горы Саяны.

Тыва находится практически в самом центре Азии. По географическим стандартам центром азиатского континента является место, где сливаются воды двух Енисеев – Малого и Большого. В результате этого слияния образуется Великий Енисей. Горы занимают 82% территории республики, а остальные 18% составляют межгорные котлованы. На западе Тувы находятся хребты Чихачёва и Шапшальский, на северо-западе республику ограничивает хребет Западные Саяны, а на востоке – соответственно Восточные Саяны.

У каждого народа свой союз с окружающей природной средой. Народ республики Тува, уходя корнями глубоко в историю, имеет многовековой опыт диалога с природой; запас его знаний и традиций передаётся из поколения в поколение. Многие обычаи относятся как к окружающей среде, так и к человеку. У тувинцев в характере взаимоотношений с природой очевидна взаимообращённость, взаимооткрытость. О бережном отношении к природе говорит и её «обожествление».



Самка архара с детёнышем.



Журавль-красавка.



Ирбис.

УБСУНУРСКАЯ КОТЛОВИНА

Убсунурская котловина – это замкнутый бессточный бассейн озера Убсу-Нур, окружённый горами и расположенный на трансграничной территории – на южной границе Тувы и северо-западной границе Монголии.

Уникальная природная особенность котловины – наличие в ней почти всех природных зон Земли. Ледниковая зона, тундра, тайга, степь, полупустыня и пустыня – всё это есть в Убсунурской котловине, что делает её бесценным объектом для экологических, биогеографических и других биосферных исследований.

Котловина представляет собой замкнутую территорию с внутренним морем – озером Убсу-Нур. На дне котловины есть глинистые и песчаные пустыни, реликтовые пески (осколки прежних экосистем), на подгорных равнинах лежат сухие степи, выше по склонам гор сухие степи переходят в высокотравные, а те в свою очередь – в лесостепи. Ещё выше в горах смешанные, лиственничные, кедровые леса, переходящие в субальпийские луговые степи. На вершинах располагаются кустарниковые и болотистые тундры, высокогорные пустоши и гольцы. Разнообразие природных зон в котловине привело к удивительному разнообразию фауны. Здесь соседствуют пустынная ящерка и белая куропатка, снежный барс и верблюд, архар и сурок-тарбаган. Убсунурская котловина хранит множество памятников древних поселений: курганы, стелы, наскальные рисунки, следы стоянок. Здесь сохранились также остатки средневековых жилищ и буддийских часовен. Озеро Убсу-Нур солёное и очень древнее. Специалисты предполагают, что когда-то давно оно входило в состав моря. Большая часть его находится на территории Монголии, в России – лишь маленькая область на северо-востоке, обрамлённая скалистыми останцовыми горами. Местность здесь очень живописная. В 1997 году решением Комитета ЮНЕСКО Государственному природному заповеднику «Убсунурская котловина» был присвоен биосферный статус, а позднее, в 2003-м, заповедник включён в Список Всемирного природного наследия

ЮНЕСКО наряду с монгольским заповедником «Увс-Нуур».

ОБЕЛИСК «ЦЕНТР АЗИИ»

Положение республики в географическом центре самой большой части света отмечено обелиском «Центр Азии». Это главная достопримечательность города Кызыла и символ Тувы – её популярный бренд, визитная карточка.

Важно отметить, что «Центр Азии» – это символ географического центра азиатского субконтинента.



Обелиск «Центр Азии».

Золотые украшения
из кургана Аржан-2.

ЗОЛОТО СКИФОВ

Территория «Долины царей Тувы» расположена в Турано-Уюкской горностепной котловине в Пий-Хемском районе Республики Тыва. Здесь в обширной долине реки Уюк находятся сотни больших земляных или сложенных из камней курганов. Некоторые из них имеют размеры более ста метров в диаметре и до шести метров в высоту. Местные жители эту территорию называют Долиной царей (тув. Хааннар шынаазы), археологические памятники которой относят к I тысячелетию до нашей эры – эпохам бронзы и железа.

Мировой науке наиболее знаком курган Аржан-1 (первоначальный диаметр 120 метров, высота 4 метра), результаты исследований которого перевернули представление учёных о прародине скифской культуры и стали бесценным научным источником в изучении цивилизации ранних кочевников. Под каменной платформой скрывалась деревянная конструкция, сооружённая из более чем пяти тысяч брёвен. Курган состоял из многочисленных срубных прямоугольных и квадратных камер, расположенных рядами вокруг его центра, где находилась срубная камера центральной могилы. Всего в кургане Аржан-1 насчитывалось 29 комплексов (центральная могила, 15 сопроводительных могил, а также тринадцать конских захоронений с останками двухсот с лишним лошадей). В мире известны всего два кургана с такой планировкой, оба датируются рубежом IX и VIII вв. до н.э. и находятся в Долине царей Тувы. Центральное погребение в кургане Аржан-1 было, по всей вероятности, очень богатым. Правда, невозможно сказать что-либо определённое о количестве и значимости инвентаря, так как самые ценные объекты были украдены расхитителями могил.

Мировой сенсацией стало исследование царского кургана Аржан-2 (вторая половина VII в. до н.э.), где было обнаружено не потревоженное грабителями царское захоронение. До начала работ памятник выглядел как плоская задернованная каменная платформа с диаметром насыпи 75–80 метров и высотой 1,5–2 метра. В северо-западной окраине

кургана обнаружено захоронение двух человек с большим количеством ювелирных украшений из высокопробного золота. Общее количество золотых предметов, найденных в кургане Аржан-2, насчитывает свыше 11 000 единиц, большая часть из них (8224 ед.) находится на постоянном хранении в фондах Национального музея Республики Тыва. Остальные 3331 ед. приняты на постоянное хранение в Государственный Эрмитаж. Золотые изделия из «царской» могилы Аржан-2 восхищают мастерством исполнения и высоким художественным вкусом древних ювелиров из племён, населявших когда-то территорию Тувы. Эти шедевры стали достоянием мировой культуры.

Открытие царской могилы в Аржане-2 изменило мнения учёных о том, как на востоке евразийской степи обращались с умершими представителями элиты скифского времени. Если до этого богатые золотом погребения были найдены преимущественно в центре скифской территории – в Северном

Причерноморье и на Кубани, а также в сакской области (Казахстан), – то в Южной Сибири подобные могилы до сих пор не обнаруживали.

МУЗЕЙ КАК ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ

Национальный музей имени Алдан-Маадыр – первый музей в истории Республики Тыва. Он был основан 13 мая 1929 года, а сегодня это большое новое белое трёхэтажное здание в центре Кызыла, на пересечении улиц Кочетова, Титова и Ленина. Музей является одним из главных культурно-образовательных центров Тывы. На двух его экспозиционных этажах представлена история и культура тувинского народа от древних времён до наших дней.

КРЕПОСТЬ ПОР-БАЖЫН

В Республике Тыва почти на самой границе с Монголией, в горах на высоте 1300 м над уровнем моря, расположено озеро Тере-Холь. Посреди этого

Золотой артефакт из
кургана Аржан-2.Золотые ножи
и кинжал из кургана
Аржан-2.Этнокультурный
комплекс Алдын-Булак.

горного водоёма есть остров, на котором сохранились развалины древней крепости. Крепость Пор-Бажын («глиняный дом» по-тувински) на озере Тере-Холь была построена в середине VIII века по приказу Уйгурского кагана Элетмиш Бильге. В 750 году он пришёл с войсками в нынешнюю Туву с целью её захвата. Чтобы укрепиться на завоёванной территории, хан повёл крепость. Древним строителям пришлось завезти на остров тысячи тонн глины и обожжённого кирпича. Стены крепости в высоту достигали десяти метров. Центральный дворец, который стоял на высокой платформе, принадлежал самому Элетмиш Бильге-кагану. Памятник имеет сложную архитектуру: внутри правильного прямоугольника находится лабиринт

зданий, похожих на буддийскую или индуистскую мандолу. Стены образуют правильный прямоугольник со сторонами 211 и 158 м.

КОЛОДЕЦ ИСТОРИИ И УШИ-ХАНА

О крепости и озере Тере-Холь у местных жителей существует такая легенда. Ранее раннего, древнее древнего, в незапамятные времена, когда в этих местах не было озера, которое теперь называют Тере-Холем, жил здесь Элчиген-хан (хан Осёл). С рождения уши у него были, как у осла, потому его и называли так. Однажды утром он увидел, что из колодца, что за стенами крепости, бьёт вода. Её было столько, что она запросто могла бы затопить крепость. Хан испугался и вместе с челядью убежал

Развалины крепости Пор-Бажын.



Фото: Шафрулина В.



Мальчик-наездник в национальном тувинском костюме.

в горы. С высоты ближайшей горы все увидели, что крепость окружена большим озером. Хан встал, махнул рукой в сторону озера и тревожно вскричал: «Тер хол, Тер хол!». «Тер» по-монгольски – «это», «хол» по-тувински – «озеро». Сегодня легенда находит подтверждение и в научных исследованиях. С помощью космического мониторинга геологам удалось разглядеть на дне озера дорогу.

ХООМЕЙ

Люди со всего мира приезжают в Туву, чтобы услышать уникальное горловое пение «хоомей». Раз услышав его, человек окунается в невиданный мир таинств, мифов и звуков. Горловое пение называют «песней степи». Крик птицы, шелест травы, топот копыт – всё это слышится в произведениях с хоомеем. Мастера этого искусства могут извлекать гортанные звуки, исполнять по две-три ноты одновременно. Слушая

гармонию неповторимых звуков, будто уносишься на тысячу лет назад, во времена кочевников. Каждые два года в Туве проводится международный фестиваль исполнителей горлового пения «Хоомей в Центре Азии». В 2018 году это мероприятие вошло в «Топ-200 лучших событий года» в России.

ОХОТА

На границе южно-сибирской тайги и центрально-азиатских пустынь сосредоточено основное видовое разнообразие Алтае-Саянского экорегиона, которое составляют 86 видов млекопитающих, более 360 видов птиц, девять видов рептилий и амфибий, около сорока видов и подвидов рыб. Из всех позвоночных животных Тувы более 120 видов относятся к редким и исчезающим, многие являются эндемиками. Алтае-Саянская горная страна, ключевым компонентом которой является территория Тывы, признана мировым

природоохранным сообществом как один из двухсот уникальных по биоразнообразию экорегионов планеты.

Территория Республики Тыва – это зона промысловой охоты. Охотничьи угодья составляют 16 841 000 га, где обитают двенадцать видов основных пушных промысловых зверей (соболь, норка, россомаха, горностай, ласка, хорь, белка, лисица, рысь, колонок, заяц, волк) и шесть видов диких копытных (лось, марал, северный олень, косуля, кабарга, кабан).

В Москве трижды (2002, 2003, 2004 гг.) проходили международные выставки по оценке охотничьих трофеев, в которых приняло участие и Управление по контролю, регулированию и пользованию охотничьих ресурсов по Республике Тыва. В 2002 и 2003 годах Тыва завоевала Гран-при, отличившись в номинациях «Лучшая коллекция», «Самая видовая коллекция» и «Самая лучшая экспозиция».

РЫБАЛКА

Для рыбаков-любителей наибольший интерес в Туве представляют те места, где горные массивы соседствуют с тайгой, реками и озёрами, изобилующими рыбой. Большое количество необжитых районов, слабая антропогенная нагрузка на регион способствуют размножению рыбы. В водоёмах её много (язь, щука, пелядь, лещ, карп, хариус), ловится она просто, зачастую попадаются экземпляры завидной величины. Чем отличается рыбалка в Туве от рыбалки в других местах России? Прежде всего тем, что озёра и реки, на которых она ведётся, мало посещают туристы. Добываемые в местных водоёмах трофеи удивляют даже бывалых рыбаков. Рыбалка здесь осуществляется обычно с катамаранов, сплавляемых по рекам, либо с моторных лодок.

Лучшие места для зимней ловли – великолепные горные озёра, в которых в изобилии водится такая ценная рыба, как ленок и хариус. До места рыболовы добираются на снегоходах. Для ночёвок используются зимовья, отапливаемые дровяными печами. Большинство рек региона относится к бассейну Верхнего Енисея (Улуг-Хема). Образуется Улуг-Хем при



Состязания в стрельбе из лука.

слиянии Бии-Хема и Каа-Хема, которые берут начало на склонах Восточных Саян. Река до выхода в котловину обладает стремительным и бурным течением, образует несколько порогов и водопадов. Среди высокогорных озёр выделяется Кара-Балык. В Тувинской котловине самым крупным пресноводным озером является Чагытай. На его берегах расположена рыболовная база с пристанью и лодками. В тёплое время года здесь работает юрточный городок. Рыбалка возможна в течение всего года, в том числе и зимой, когда водоём покрывается толстым слоем льда. Хорошо отдохнуть можно и на озере Торе-Хой, где помимо юрточного городка есть гостиничный комплекс. Вода в озере чистая и мягкая, дно песчаное. Путешественники могут попробовать блюда национальной кухни, приготовленные на открытом огне, покатаются на лошадях, съездить на джип-тур в пустыню и преодолеть на автомобиле настоящие барханы. Ловить рыбу можно почти во всех водоёмах Тывы за исключением нерестовых рек. Полный и круглогодичный запрет действует на вылов рыб, занесённых в Красную книгу России, – это таймень и ленок. Под запрет как ценная промысловая рыба попал и сип, который водится в Енисее. Рыбная ловля ведётся в сезон, разрешённый законом РФ о рыболовстве.



Музыканты и исполнители горлового пения.





«АРЖААН-ТРЭВЕЛ»

Туроператор «Аржаан-Трэвел» предлагает вам окунуться в мир экзотики, экстрима и неповторимого этнического колорита. Отправившись в комбинированный тур по дикому западу Тувы, вы сможете стать кочевником и верхом на коне, как воины Чингисхана, обследовать тропы охотников-скифов в районе реки Кангылыг и озера Кара-Хол. Каждый поворот или подъём на этом пути откроет перед вами непередаваемой красоты пейзажи. Совершите восхождение по законам хайкинга в места силы туземных шаманов на гору Кызыл-Тайга, чтобы увидеть панораму с горизонтом более 100 км. После таёжно-горной части тура вам предстоит стать капитаном корабля и совершить сплав по реке Алаш, где живут племена кужугетов, с которыми можно провести «один день из жизни арата».

Тел.: +7 (923) 544-2391.
E-mail: vkuchuge@mail.ru
Сайт: vk.link/arzaantravel



«ТОДЖАТУР»

Агентство путешествий «ТоджаТур» начало деятельность в сфере туризма девять лет назад, в 2013 году, и зарекомендовало себя как ведущий туроператор Тувы. «ТоджаТур» всегда стремится оказать туристские услуги и обеспечить сервисное обслуживание на высоком уровне.

«ТоджаТур» – это:

- внутренний, въездной и выездной туризм;
- культурно-познавательные, этнографические, трекинговые маршруты по Туве;
- организация активного отдыха, рыболовные и охотничьи туры;
- бронирование гостиниц и турбаз в Туве, Хакасии и в других регионах;
- оформление турпутёвок по России и за рубеж;
- бронирование и приобретение авиа- и железнодорожных билетов в любом направлении;
- детский отдых – оздоровительные лагеря, экскурсионные маршруты по России, школьные экскурсии по Туве и т. п.

Все экскурсии и туры имеют аттестаты и аккредитации, соответствующие требованиям Национальных стандартов ГОСТ России, и занесены в единый реестр Федерального агентства по техническому регулированию.

В команде агентства работают сертифицированные организаторы туров, инструкторы-проводники, экскурсоводы.

Адрес: Республика Тыва, г. Кызыл, ул. Красных Партизан, д. 18.
Тел.: +7 (905) 920-7788.
E-mail: todjatour@mail.ru
Сайт: www.todjatour.ru



«ТУВА ТРЭВЕЛ»

- индивидуальные туры (лучшие варианты из возможных) по вашим запросам;
 - самый опытный туроператор региона;
 - команда преданных делу и ответственных профессионалов – практиков и экспертов в своей сфере.
- «Тува Трэвел» предлагает:
- событийные туры;
 - классические туры по Туве;
 - туры выходного дня;
 - туры по особым интересам;
 - джип-туры;
 - вертолётные туры;
 - корпоративные туры.

Тел: +7 (923) 542-6566.
E-mail: info@tuva-travel.com
Сайт: www.tuva-travel.com



«ЧИНЗЕ»

Компания ООО «Чинзе» предлагает разнообразные туры по Республике Тува. Сертифицированные гиды, богатый опыт, путешествия во все уголки Тувы, включая восхождение на вершины, сделают ваш отдых незабываемым.

Мы хотим, чтобы Тува стала узнаваемой и близкой для всех, кто побывает здесь. Гиды с опытом работы в горах, знающие местные традиции и культуру, обеспечат вашу безопасность.

В числе предложений «Чинзе» – групповые и индивидуальные туры, этнотуры, горный трекинг и восхождения.

Тел.: +7 (996) 886-7000,
+7 (901) 211-5000.
E-mail: ooo_chinze@mail.ru
Сайт: www.chinze_travel.ru



Tuvan Trip

«ЭСС ТРЭВЭЛ»

Коллектив агентства ООО «ЭСС Трэвел», основанного в 2016 году, – это молодая семейная пара, их друзья и коллеги. Они организуют и проводят индивидуальные туры и экскурсии по Республике Тыва.

Цель агентства – показать гостям настоящую Тыву: свободную, живую, яркую.

В «ЭСС Трэвел» с радостью составят для вас программу незабываемого отдыха в Туве, в частности удивительный рыболовный тур.

Тел.: +7 (923) 267-3113,
+7 (906) 999-1313.
E-mail: tuvantrip@gmail.com
Сайт: tuvantrip.com

РАЗНООБРАЗИЕ ВПЕЧАТЛЕНИЙ В УДМУРТИИ

Удмуртская Республика входит в состав Приволжского федерального округа и располагается в предгорье Среднего Урала, в междуречье Камы и Вятки. Территория республики – более 42 тыс. км². Это четверть общей площади Российской Федерации.



Усадьба
Чайковских.

Расположение в средних и северных широтах, а также отсутствие поблизости морей и океанов обуславливают в республике умеренно-континентальный климат с холодной снежной зимой и тёплым летом. На западе и севере Удмуртия граничит с Кировской областью, на востоке – с Пермским краем, на юго-востоке – с Республикой Башкортостан, на юге и юго-западе – с Татарстаном. Расстояние между удмуртской столицей Ижевском и Москвой – 1325 км, от Ижевска до Санкт-Петербурга – 1904 км, до Екатеринбурга – 800, до Казани – 395 километров.

Предприятия республики производят оборудование для атомных электростанций, космические телекоммуникационные системы, военную и медицинскую технику, автомобили, средства связи, радиоэлектронике, нефтегазовое оборудование. Ижевское стрелковое направление занимает лидирующие позиции как по боевому, так и по гражданскому оружию среди российских предприятий и хорошо известно на зарубежных рынках, где демонстрирует явные конкурентные преимущества.

ВИЗИТНЫЕ КАРТОЧКИ

Удмуртская республика – многонациональный регион, интересный и историей, и культурой. Поездка в Удмуртию – замечательный способ интересно и с пользой провести время, открыть для

Река Кама.



Тол-Бабай встречает гостей.



Городище Иднакар.



Музей-заповедник «Лудорвай».



Указатель на Сибирском тракте.

себя что-то новое. Дом, где родился великий композитор Пётр Ильич Чайковский, музеи гениального оружейного конструктора Михаила Тимофеевича Калашникова и легенды лыжного спорта XX века Галины Кулаковой, этнографические туры, конные прогулки, поездки в охотничьи угодья и отдых на горнолыжных и бальнеологических курортах – родниковый край никого не оставит равнодушным! При хорошо развитой инфраструктуре в республике и по сей день можно встретить глухие деревеньки, где сохранился быт коренных удмуртов, их традиции. Именно самобытностью и искренностью покорила весь мир фольклорный ансамбль из Удмуртии «Бурановские бабушки».

ТУРИСТИЧЕСКИЕ МАГНИТЫ

Республика уверенно идёт по пути развития туризма. Разработано множество этнографических и экологических маршрутов. Один из самых востребованных культурнотуристических туров – резиденция Тол-Бабая – удмуртского Деда Мороза. Всех, кто приезжает к Тол-Бабая в гости, знакомят с природными и историко-культурными достопри-

мечательностями, с обычаями и традициями удмуртского народа, развлекают зрелищными представлениями, в основу которых заложены мифы и легенды, бытующие в регионе.

Интересная программа посвящена истории Сибирского тракта – уникального памятника истории России, дороги, проходящей по всей территории страны от Санкт-Петербурга и Москвы на западе до Охотска и Читы на востоке. В Удмуртии в селе Дебёсы встречаются две ветки Сибирского тракта, и уже оттуда в Сибирь идёт одна дорога. На этом небольшом участке сохранились исторические и культурные объекты – этапные тюрьмы и воинские казармы. Экскурсантам предлагают посетить этапный пункт в деревне Бачкеево, построенный в 1820 году французскими военнопленными. Здесь можно попробовать арестантскую кашу, примерить кандалы и робу и даже совершить в этом одеянии пеший ход.

Великолепная возможность поближе познакомиться с культурой, традициями и укладом удмуртского народа предоставляется гостям республики в архитектурно-этнографическом музее-заповеднике «Лудорвай», расположенном в десяти километрах

к юго-западу от Ижевска. Не менее уникальный историко-культурный музей-заповедник «Иднакар» находится в Глазовском районе Удмуртии. Его экспозиция посвящена самому крупному и древнему археологическому памятнику республики с богатой историей исследований – городищу северных удмуртов Иднакар.

С УДОЧКОЙ, РУЖЬЁМ И ФОТОАППАРАТОМ

Немало живописных мест найдут в Удмуртии и любители экологического туризма. Дремучие леса по берегам рек, бескрайние холмистые долины, просторные луга и поля, расцветающие в начале лета золотым цветком италмаса, земляничные поляны, болота с реликтовыми растениями – всё это придает краю особое очарование. Стоит отметить возможность организации охотничье-промыслового туризма. В республике обитают многие животные, типичные для этой климатической зоны: сорок девять видов млекопитающих, около двухсот видов птиц, сорок два вида рыб. Здесь зафиксирована самая большая плотность лесей



Отдых на воде.

в России. Наблюдается высокая численность кабанов, зайцев, медведей, волков, лисиц, куниц и горностаев. Из промысловых птиц распространены рябчики, глухари, тетерева, куропатки и даже фазаны. В реках республики водятся лещ, щука, судак, стерлядь, попадаются таймень, форель и хариус. Популярная утиная и гусиная охота обычно активизируется в весенний и осенний периоды, во время сезонной миграции птиц. Именно в эти месяцы любители охотятся на водоплавающих в бассейнах Камы, Чепцы и других удмуртских рек. Местные охотники очень любят ходить на фазана. В Удмуртии существует единственный в России питомник западносибирских лаек. При желании охотники могут приобрести чистопородных обучен-

ных животных, а также поприступствовать на показательных испытаниях собак по кабану и медведю.

ЗА ЗДОРОВЬЕМ И СПОРТОМ

В Удмуртии есть природные условия для развития лечебно-оздоровительного туризма. Регион обладает уникальными по своим свойствам и запасам месторождениями минеральных вод и грязей, которые успешно применяются для лечения в санаториях республики. Наиболее известные санаторно-курортные центры находятся в Ижевске, в посёлке Ува, в селе Варзи-Ятчи.

Но не только культурно-познавательную и оздоровительную программу может предложить гостям республика. Популярностью пользуются и активные

формы отдыха. Среди спортивных объектов стоит выделить два современных горнолыжных комплекса – Чекерил и Нечкино. Оба располагают горнолыжными трассами различной степени сложности с современными подъёмниками, гостиничными номерами, ресторанами, саунами, конференц-залами, детскими комнатами, пунктами проката спортивного снаряжения. Летом в комплексах организуются детские оздоровительные лагеря, учебно-тренировочные сборы, корпоративные мероприятия, фестивали и концерты.

Гостеприимный народ Удмуртии примет на своей земле как соотечественников, так и гостей из-за рубежа. Каждый желающий может отдохнуть здесь соответственно своим вкусам и получить массу ярких впечатлений и положительных эмоций.



Сноубордист на склоне горнолыжного комплекса Чекерил.

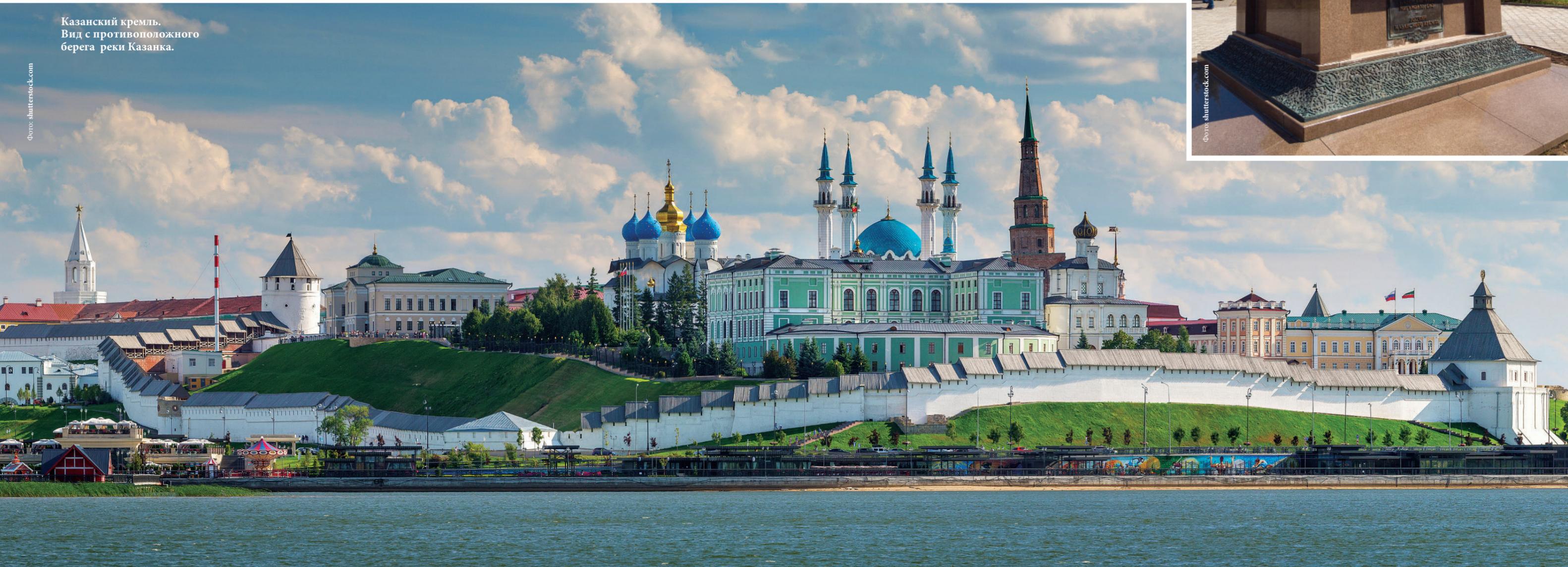
Катерина Калинина

СЕРДЦЕ КАЗАНИ

Казанский Кремль – один из красивейших архитектурных ансамблей России, центр притяжения гостей и жителей города. В Татарстане его по праву называют сердцем Казани.

Комплекс зданий Казанского Кремля формировался на протяжении XVI – XXI веков. Первые поселения на его территории появились ещё в первобытную эпоху. На рубеже X – XI столетий здесь развилось торговое и военное поселение, а в XII веке была возведена каменная крепость для охраны северных границ Волжской Булгарии. В середине XV века Казань была столицей Казанского ханства, а Казанский Кремль – мощной деревянно-каменной крепостью с Ханским дворцом, каменными

Казанский кремль. Вид с противоположного берега реки Казанка.



Памятник зодчим Казанского кремля.





Здания
Казанского Кремля.

мечетями, медресе, ханскими мавзолеями, каменными банями и ремесленными мастерскими. После взятия Казани войсками Ивана IV (Грозного) в 1552 году восстановление крепости было доверено псковским зодчим во главе с Постником Яковлевым и Иваном Ширяем. В качестве строительного материала использовали белый известняк, который добывался на волжских берегах. Казанский Кремль считался одной из наиболее неприступных крепостей средневековой Руси. Его стены выложены в два яруса общей высотой восемь – двенадцать, а толщиной до четырёх с половиной метров. Общая площадь Казанского Кремля – 13,4 га. Протяжённость кремлевских стен составляет 1800 метров.

ЦЕНТР КУЛЬТУРЫ И ВЛАСТИ

Коренные изменения в крепости были проведены в XVIII – XIX веках. После образования Казанской губернии Казань стала центром обширного края. На территории Кремля были построены Губернаторский дворец, здания присутственных мест для чиновников и юнкерское училище; реконструирован Благовещенский собор.

Уникальность Казанского Кремля определяется тем, что это единственный в мире действующий центр татарской национальной культуры и государственной власти. Он формировался под влиянием различных градостроительных и архитектурных культур: болгарской, золотоордынской, средневековой казанско-татарской, русской и современной татарской, поэтому в его памятниках наблюдается концептуальный синтез татарского и русского архитектурных стилей.

В 2000 году Казанский Кремль вошёл в перечень объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО, и с тех пор все исторические и архитектурные памятники, расположенные на его территории, находятся под охраной этой влиятельной международной организации.

ЗА ВЫСОКИМИ СТЕНАМИ

Над парадным въездом в старинную крепость возвышается белокаменная Спасская башня. По преданию во время штурма Казани здесь стояло знамя Ивана Грозного с образом Спаса Нерукотворного. Это была невысокая дозорно-проездная башня. Первоначально она имела всего два яруса, деревянную



Памятник
Мусе Джалилю.

Фото: shutterstock.com



Башня Сююмбике – объект культурного наследия и один из символов Казани.

шатровую крышу и небольшую дозорную вышку. На южной её стороне располагалась икона Спаса Нерукотворного – копия знамени Ивана Грозного, которое ныне хранится в Оружейной палате Московского Кремля.

Кафедральный Благовещенский собор является древнейшим из сохранившихся в Казани памятников православной истории и культуры.

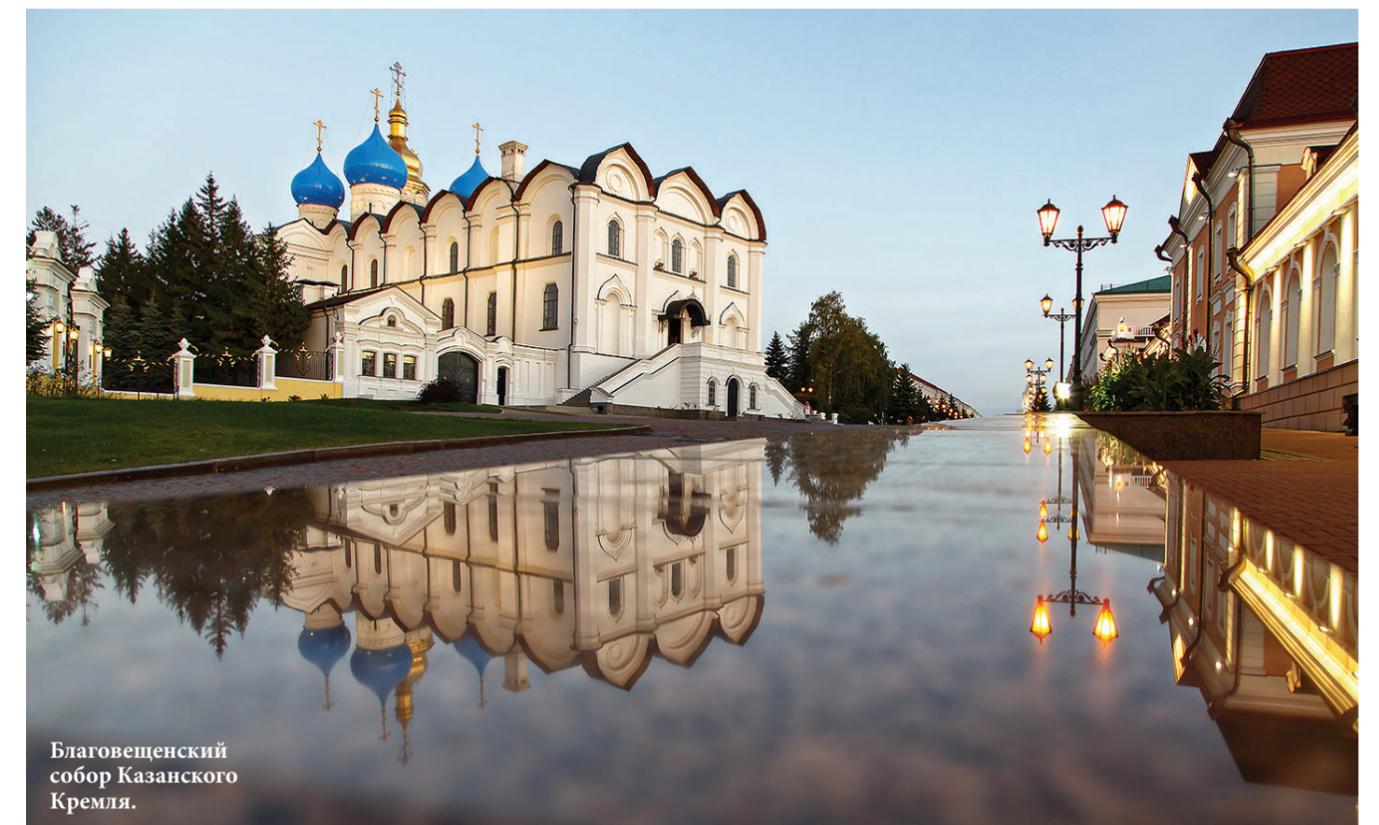
Храм был основан 4 октября 1552 года по указанию царя Ивана Грозного. Место для будущего храма государь выбрал лично. Срубленная в три дня деревянная церковь была освящена в честь Благовещения Пресвятой Богородицы 6 октября 1552 года, а каменная заложена в 1556-м. Все работы проводились под руководством Ивана Ширия и Постника Яковлева-Бармы. Камень добывали на противоположной стороне Волги. Строительство каменного храма было завершено в 1562 году.

Знаменитые исторические деятели, бывавшие в Казани, непременно посещали величественный

Одна из легенд связывает башню с именем последней казанской правительницы Сююмбике – дочери ногайского мурзы Юсуфа.

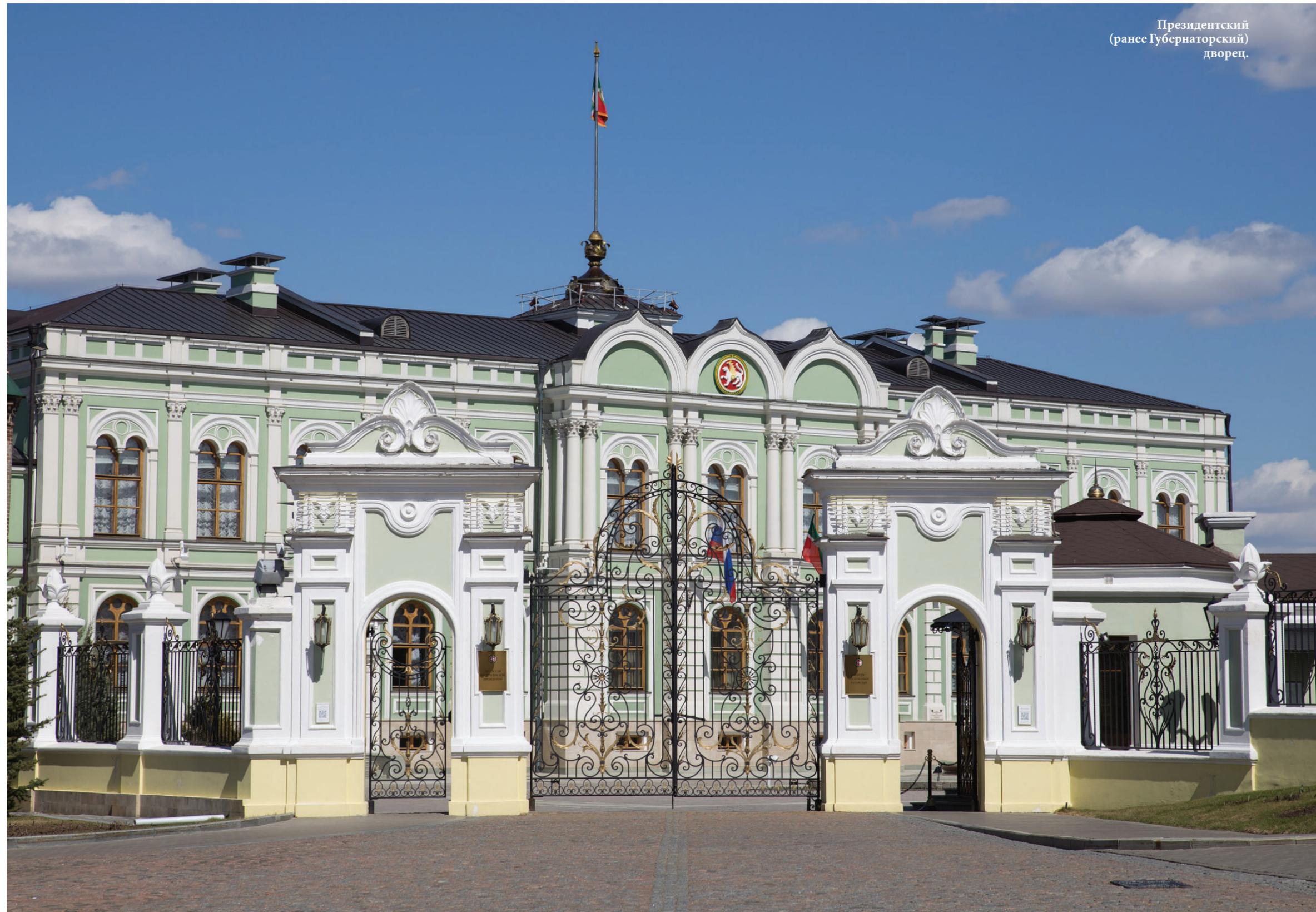
Благовещенский собор. Здесь молились императоры Пётр I, Екатерина II, Павел I и Николай I, который утвердил проект масштабной реставрации собора в 40-х годах XIX века. Бывали тут А.С. Пушкин, А.Н. Радищев, С.В. Рахманинов. В хоре собора неоднократно пел Ф.И. Шаляпин.

Башня Сююмбике – одно из красивейших сооружений на территории Казанского Кремля. Предположительно башня построена в конце XVII – начале XVIII веков, она относится к так называемым падающим башням: в результате неравномерной усадки фундамента у неё образовался крен в восточном направлении, который сегодня составляет 2,08 метра. В народной памяти до сих пор живут легенды, связывающие башню с именем последней казанской



Благовещенский собор Казанского Кремля.

правительницы Сююмбике – дочери ногайского мурзы Юсуфа. Одна из таких легенд гласит, что Иван Грозный, услышав о красоте и обаянии казанской правительницы, прислал к ней послов с предложением стать московской царицей. Гордая Сююмбике отвергла его руку, и разгневанный царь пришел с огромным войском под стены города и осадил его. Тогда красавица согласилась выйти замуж, но в качестве свадебного подарка потребовала, чтобы в Казани за семь дней была построена самая высокая башня. Началось спешное строительство – каждый день возводили по ярусу, и к исходу седьмого дня башня была готова. Во время свадебного пира Сююмбике попросила разрешения подняться на самый верх выстроенной для нее башни, чтобы в последний раз посмотреть на город и попрощаться с его жителями. Поднявшись на башню, она обернулась прекрасной птицей и улетела. Но это всего лишь легенда. На самом деле в 1551 году, когда престол Казанского ханства занял царевич Шах-Али, Сююмбике с сыном были отправлены в Москву. В северной части Казанского Кремля находится Губернаторский дворец. Во времена Казанского ханства здесь располагался комплекс Ханского двора, постройки которого до наших дней дошли в виде археологических остатков. Губернаторский дворец построен в 1845 – 1848 годах по проекту московского архитектора К. Тона. Это место выбрал лично император Николай I при посещении Казани в 1836 году. Сейчас во дворце размещается парадная резиденция Президента Республики Татарстан. Здесь проходят приёмы высокопоставленных гостей, награждаются жители республики. Самое протяжённое здание на территории Казанского Кремля – здание присутственных мест. Его строительство началось в 1773 году. Первоначально по проекту архитектора В.И. Кафтырева было построено здание губернской канцелярии, предназначавшееся для работы чиновников и государственных служащих. Вплоть до 1783-го к нему пристраивались дополнительные корпуса. Общая длина здания составила 260 метров. В 1798 году в честь



Президентский
(ранее Губернаторский)
дворец.

Мечеть Кул-Шариф.

Казанский Кремль – сокровище
Всемирного наследия. У него
богатое прошлое, динамичное
и яркое настоящее, интересные
перспективы на будущее.

посетившего город Павла I здесь был устроен первый бал, куда кроме представителей высшего света были созваны богатейшие татарские купцы с семьями и духовенство, включая муфтия.

Здание Юнкерского училища построено в 1840-е годы как казарма для кантонистов по проекту, значительно переработанному по приказу Николая I. Строительные работы были проведены под руководством архитектора П.Г. Пятницкого. В 1861 году здание передали училищу военного ведомства, преобразованному в 1866-м в юнкерское училище, которое готовило офицерские кадры для дивизий Казанского и Московского военных округов. За время существования этого учебного заведения из его стен вышло свыше 25 тысяч офицеров. Выпускникам Казанского юнкерского училища довелось участвовать в нескольких крупных войнах, которые вела Российская империя во второй половине XIX века.

Сегодня в этом здании размещаются центр «Эрмитаж-Казань», Музей естественной истории Татарстана, Национальная художественная галерея «Хэзинэ» Государственного музея изобразительных искусств РТ, Музей-мемориал Великой Отечественной войны Национального музея Республики Татарстан.

В ПАМЯТЬ О ЛЕГЕНДЕ

Единственная современная постройка на территории Казанского Кремля – Кул-Шариф, одна из красивейших мечетей в России, – величественный памятник духовного возрождения национальных и религиозных традиций татарского народа, представляющий собой воссоздание легендарной Соборной мечети, которая восхищала красотой, великолепием и изяществом. Имамом Соборной мечети был потомок пророка Мухаммеда сеид Кул Шариф – влиятельный государственный и религиозный деятель, искусный политик. Память о легендарной казанской мечети и её имаме сохранилась в веках, и в ноябре 1995 года по Указу первого президента Республики Татарстан Минтимера Шариповича Шаймиева было принято решение о её возрождении. Торжественное открытие мечети состоялось в 2005 г., когда праздновалось тысячелетие Казани.

НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

Национальный музей Бурятии – это территория культурного и природного наследия. Здесь бережно сохранено и открыто для посетителей прошлое. Его основная цель – развивать единое и многообразное музейное пространство республики, обеспечив доступ к культурным ценностям.

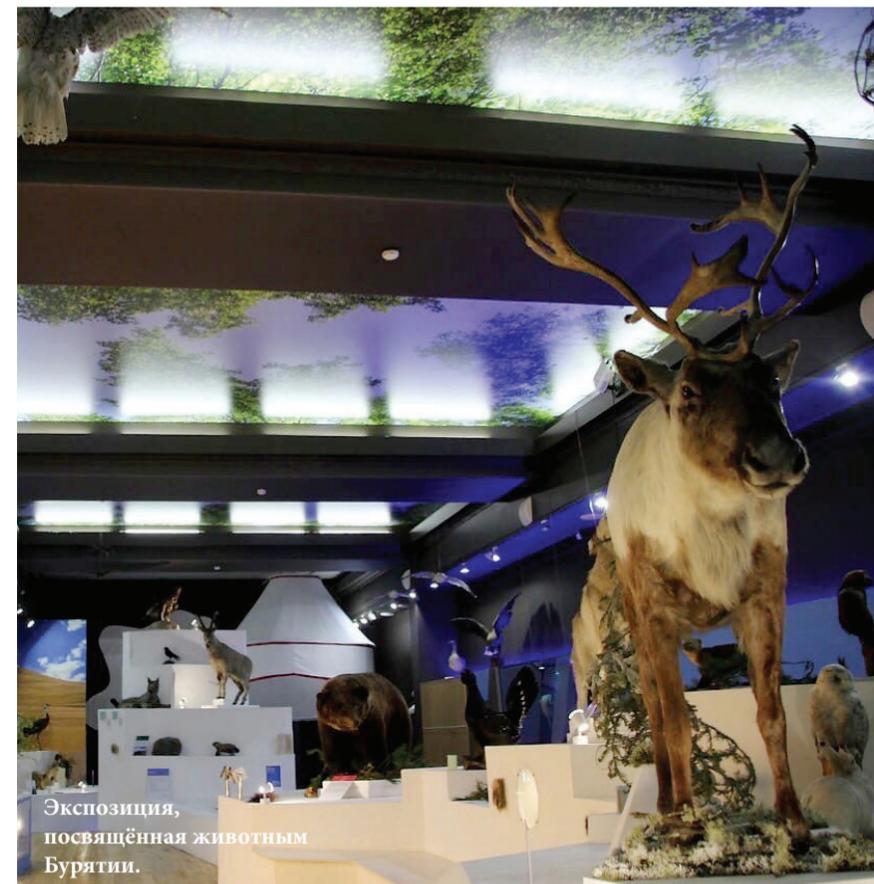


Живописная панорама.

В состав Национального музея входят: Художественный центр им. Ц. С. Сампилова, Историко-краеведческий центр им. М. Н. Хангалова, Естественно-научный центр, «Дом Д. Д. Старцева – музей декабристов» (Новоселенгинский музей декабристов). Музей отражает национальную идею и уже стал своеобразной визитной карточкой, брендом Республики Бурятия. Здесь регулярно организуются экскурсии по экспозициям, выездные выставки и лекции, научно-практические конференции,



Экспозиция, посвящённая доисторическим животным.



Экспозиция, посвящённая животным Бурятии.

семинары и культурно-массовые мероприятия; разработаны музейно-образовательные программы для детско-юношеской аудитории. Национальный музей Республики Бурятия является участником программы «Пушкинская карта». Фонд ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия» насчитывает более 150 тыс. единиц хранения. В него входят археологическая коллекция эпох бронзы, железа, средневековья и хунну (около семи тысяч предметов), фотодокументальный фонд, живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и ювелирное искусство, этнографическая коллекция. Деятельность музея включает несколько направлений: выставочную, фондовую, просветительскую и научную работу.



Скульптура «Отошо, Будда медицины».

Музей может организовать выставки разного типа – передвижные и стационарные, совместные и международные, юбилейные и конкурсные. Экспозиция возможна как в собственных залах музея, так и на выездных площадках.

ЭКСПОЗИЦИИ

На выставке «Таёжная, озёрная, степная...» (0+) около пятисот предметов демонстрируют неповторимость и разнообразие природных, минеральных ресурсов, удивительный растительный и животный мир, уникальность озера Байкал. Выставка «Три святыни буддизма России» (0+) состоит из несколь-

ких разделов, рассказывающих о знаменитых буддийских сокровищах Бурятии: сандаловая скульптура «Зандан Жуу», 111-томный буддийский философский канон, написанный на тибетском языке, – Ганджур, уникальный памятник «Атлас тибетской медицины». Здесь представлены буддийские танка, скульптуры, культовые предметы.

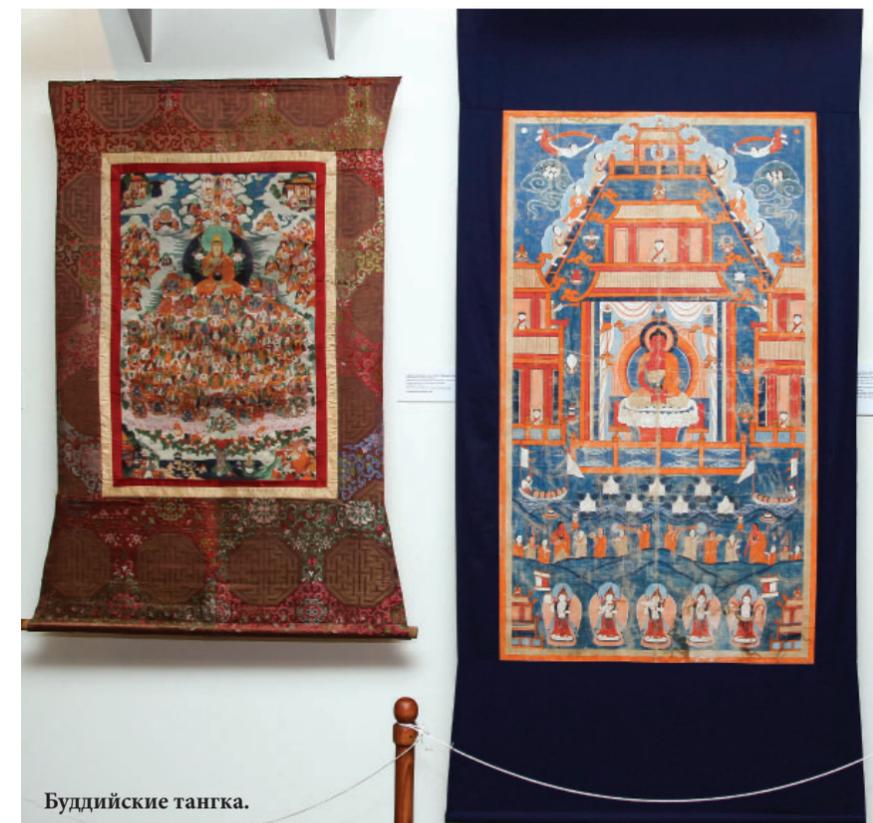
На выставке «Традиционный мир бурят» (0+) демонстрируются традиционная народная одежда, картины, украшения, буддийские атрибуты, утварь и другие экспонаты. Эти памятники этнографии и буддизма позволяют подробно ознакомиться с ритуальной культурой бурят.



Экспозиция, посвящённая народному бурятскому жилищу.



Скульптура «Палдан Лхамо».



Буддийские танга.

Экспозиция «Свет веры православной» посвящена распространению православия на территории Бурятии, которое началось в середине XVII века и связано с хозяйственно-культурным освоением края. В ней представлены иконы в серебряных окладах, исторические документы, отражающие деятельность православных церквей в Бурятии, культовые предметы.

В экспозиции «Русское искусство конца XVIII – начала XX веков» можно увидеть подлинные произведения великих русских художников – И. Шишкина, В. Боровиковского, И. Айвазовского, А. Куинджи, В. Перова и других.



Экспонаты музея.

Новоселенгинский музей декабристов был открыт в доме купца Старцева (XIX в.) в 1973 году. Экспозиция знакомит с историей каторги и ссылки в Забайкалье, её основная часть посвящена жизни и деятельности декабристов братьев Бестужевых в Селенгинской Даурии.

СУВЕНИРЫ

Линию представительских сувениров Национального музея Бурятии предлагает музейный салон «Арт-Бэлиг» Д.Д. Старцева. Здесь есть текстиль, картины известных бурятских художников, скульптуры, ювелирные украшения, посуда в национальном стиле от местных производителей. Сувенирную продукцию можно приобрести и в Художественном музее им. Ц.С. Сампилова, а также в Музее истории Бурятии.

Адрес: Республика Бурятия, г. Улан-Удэ, ул. Куйбышева, 29, ул. Профсоюзная, 29.
Тел: +7 (301-2) 21-44-88.
www.muzeymb.ru
E-mail: muzeymb@mail.ru



Экспозиция, посвящённая Селенгинскому пехотному полку.



Гостиная начала XX столетия.



Коллекция портретов.

КЛАД ИМПЕРАТОРА



В. В. Верещагин.
«Наполеон I на Бородинских
высотах», 1897 г.

В октябре 1812 года отступающая армия Наполеона вывезла из Москвы колоссальное количество награбленных сокровищ, но до Франции они так и не добрались. Вот уже более двухсот лет их судьба не даёт покоя историкам и кладоискателям.

Французы пробыли в Москве чуть больше месяца и всё это время грабили первопрестольную. Если вначале в их армии поддерживалась какая-никакая дисциплина, то перед отходом из города солдаты и многие офицеры пустились в грабежи. Приведём лишь одно свидетельство очевидца: «По взятии Москвы неприятель грабил все дома, даже что схоронили имущество в земле: все сокровища вырыл, церкви разграбил, иконы колот и оклады снял...».

ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА

Во время исхода из Москвы каждый солдат французской армии представлял собой ходячий клад. Но самые большие сокровища находились в личном обозе императора, отправленном в путь под усиленной охраной. На несколько десятков повозок были погружены орлы с кремлёвских башен, медный с посеребрением крест с колокольни Ивана Великого, позолоченная скульптура всадника со здания Сената, старинные доспехи и мечи, серебряные люстры, подсвечники и оклады икон из соборов Кремля, драгоценные камни, золото в слитках и монетах. Отступать из России оказалось куда труднее, чем наступать, и Наполеон решил избавиться от замедлявшей движение добычи. Вот что пишет об этом в своих мемуарах (1824 г.) адъютант Наполеона генерал Филипп-Поль граф де Сегюр: «От Гжатска до Михайловской деревни между Дорогобужем и Смоленском в императорской колонне не случилось ничего примечательного, не считая того, что пришлось бросить в Семлёвское озеро вывезенную из Москвы добычу – здесь были потоплены пушки, старинное оружие, украшения Кремля и крест с Ивана Великого. Трофеи, слава, все блага,

ради которых мы все жертвовали всем, стали нам в тягость, теперь дело не о том, каким образом украсить свою жизнь, а о том, как спасти её». То, что, отступая, французы бросили множество ценностей, было известно и до публикации мемуаров де Сегюра. Охота за ними началась сразу по окончании Отечественной войны. Поисками «клада Наполеона» вплоть до 1917 года занимались многие – от смоленского генерал-губернатора Н. Хмельницкого до могиловского помещика А. Гурко. Бум кладоискательства возобновился в начале 1960-х, после публикации в популярной комсомольско-молодёжной газете статьи об исчезнувших сокровищах Кремля. Почти два десятка лет романтики организовывали полевые лагеря на Семлёвском озере, время от времени делая химический анализ озёрной воды и убеждаясь, что золота и серебра в ней содержится



Старинный сундук для хранения и переноски ценностей.

Окраина Дорогобужа.
Возможно, где-то здесь
покоится клад Наполеона.



«Битва под Москвой».
Гравюра на дереве.
Художник Ф. Георген. 1880-е гг.

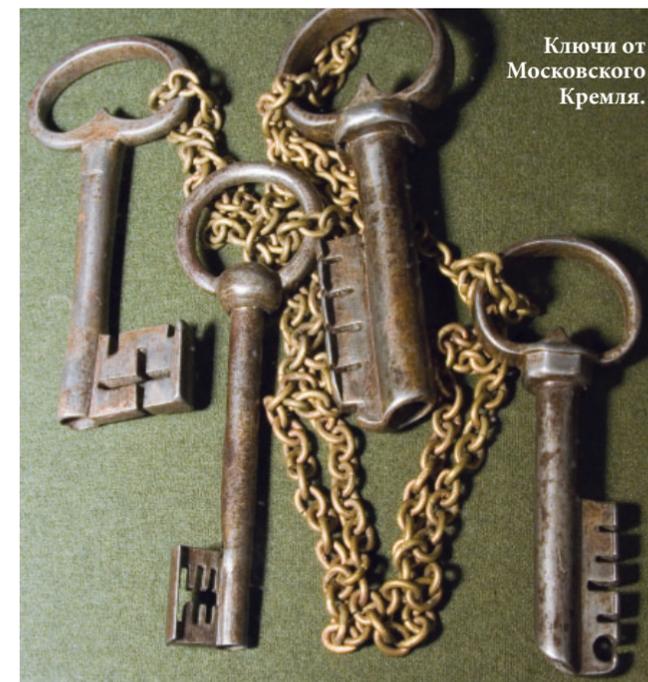


в десятки раз больше нормы. Однако ни одного предмета, относящегося к «московской добыче», найти не удалось. Это не удивительно: за прошедшее время озеро значительно уменьшилось, а дно его покрылось многометровым слоем ила.

Идя по стопам романтиков 1960-х, можно предпринять экспедицию по маршруту Смоленск – Дорогобуж – Вязьма. Причём именно по старой Смоленской дороге. Ныне она стала почти непроезжей: порой приходится преодолевать невероятные ухабы, перебираться через ручьи и гати по полусгнившим деревянным мосткам.

ТАЙНА СОКРОВИЩ

Наглядная рекогносцировка местности, анализ современных и старинных карт наводят на мысль о том, что граф де Сегюр нехотя или умышленно ввёл читателей в заблуждение. Упомянутый им Гжатск (ныне Гагарин) находится вовсе не между



Ключи от
Московского
Кремля.

Дорогобужем и Смоленском, а между Москвой и Вязьмой (разница огромная – примерно 150 км). Что касается Семлёвского озера, то оно расположено южнее дороги, по которой отступала армия Наполеона. Непонятно, почему в момент, когда дорог каждый час, для утопления сокровищ нужно делать крюк в несколько километров, да ещё по труднопроходимой заболоченной местности. Есть куда более реалистичные версии сокрытия «клада Наполеона». Согласно первой сокровища частью (бриллианты, золотые монеты) были розданы приближённым императора, остальные (крупные предметы) брошены на произвол судьбы неподалеку от Дорогобужа.

По второй версии Наполеон, отступая, оставил десяток преданных гвардейцев, поручив им закопать самые ценные предметы на берегу реки Угры,

рядом с селом Вознесенье (примерно в 40 км от Семлёвского озера).

Правдоподобнее всего предположение, что «клад Наполеона» действительно был утоплен, но не в Семлёвском озере, а в районе Вязьмы. К этому времени русские войска так наседали на французов, что тем приходилось в панике бросать орудия, зарядные ящики и телеги с награбленным добром. Когда 22 октября французы у Вязьмы потерпели очередное поражение, Наполеон понял, что русская кампания проиграна и чтобы сохранить хотя бы костяк армии – гвардию, необходимо как можно быстрее покинуть Россию. В этой ситуации гораздо важнее были обозы с продовольствием, чем старинные пушки, доспехи и кресты с колоколен. Вот их и утопили при первой же возможности.



В.В. Верещагин. «На большой дороге. Отступление, бегство...», 1887—1895 гг.



Янтарная Галерея

Москва, ул. Арбат, д. 23, стр. 1

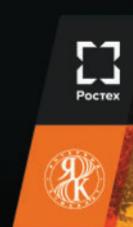
 [ambercombine](#)
 [amber_combine](#)

Тел.: 8-909-785-17-01

Email: tourarbat@ambercombine.ru

16-19
ИЮНЯ 2022

www.ambercombine.ru



ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОРПОРАЦИЯ
«РОСТЕХ»
www.rostec.ru

АО «Калининградский
янтарный комбинат»
www.ambercombine.ru

V **МЕЖДУНАРОДНЫЙ
ФОРУМ ЯНТАРНОЙ
ОТРАСЛИ**

театр эстрады «Янтарь-холл» город Светлогорск

Александр Лаврин

СЛАДКИЙ ХОЛОД



Когда и где впервые появилось мороженое – неизвестно. Скорее всего, его изобрели древние китайцы, умевшие готовить замороженную фруктовую воду (шербет). Вероятно, они передали своё искусство индийцам и персам, а те – народам Ближнего Востока, откуда «сладкий холод» попал в Древний Рим.

Первое достоверное упоминание о мороженом в Европе относится к 54 г. н.э. и связано с императором Нероном, посылавшим гонцов с особым заданием: набрать в горах льда, чтобы заморозить шербет из фруктов, цветочного сока и мёда. В императорском дворце в глубоких погребах хранились глыбы льда, доставленные рабами с альпийских ледников.

ЗАВОЕВАНИЕ ПЛАНЕТЫ

Позднее охлаждать напитки научились с помощью селитры. В шербет добавляли цукаты, пряности, толчёные орехи и даже засахаренные цветы. Когда Екатерина Медичи вышла замуж за Генриха II (середина XVI в.), будущего короля Франции, на свадебном столе красовалось несколько видов диковинного блюда. Переехав во Францию, Екатерина взяла с собой и личного повара, маэстро Бенталетти. С тех пор ни одно пиршество при французском дворе не обходилось без мастерски приготовленных замороженных сладких яств. Спустя сто лет внучка Екатерины Медичи – Генриетта-Мария – вышла замуж за английского короля Карла I. На берега Туманного Альбиона она привезла не только любовь к мороженому, но и личного кондитера Геральди Тиссейна. Карл I был настолько очарован итальянскими замороженными «штучками», что повелел придворным кондитерам во что бы то ни стало разобраться в секрете их



приготовления. Когда короля свергли с престола, кондитер Генриетты-Марии бежал в Париж. Свой самый удачный рецепт (шоколадное мороженое «Ледяная неаполитанка») Тиссейн продал одной кондитерской фирме.

В то время как в Париже царили шоколадное и ванильное мороженое, провинция создавала свои рецепты. Так, в Пломбьер-ле-Беме местные кондитеры сотворили мороженое из густых нормандских сливок с добавлением сливочного масла, очень жирное и плотное. Оно получило имя «пломбир».

В Северную Америку мороженое попало значительно позже, в XVIII в. Богатым колонистам сразу пришлось по вкусу нежная новинка. Сохранилось письмо, датированное 1744 г., в нём участник приёма у губернатора Мэриленда рассказывает другу, что на обеде подавали всякие редкие блюда и среди них – «какое-то замечательное мороженое с клубникой и молоком, необыкновенно вкусное».

В 1851 г. торговец молоком из Балтимора Джекоб Фассел открыл первую в мире фабрику по производству мороженого. Через некоторое время такие фабрики появились в Вашингтоне, Бостоне и Нью-Йорке. Особенно прославилась своим мороженым Филадельфия, потому что здешние мастера использовали тонкие ароматные добавки. В 1861 г. открылся магазин Бассетта, где стало продаваться теперь уже всемирно известное мороженое из баттерскотча – смеси, полученной в результате кипячения сахара и масла.

ОХ, НЕЛЁГКАЯ ЭТО РАБОТА!

Первая европейская поваренная книга, содержащая рецепты мороженого, вышла в 1701 г. В то время готовить мороженое было очень непросто. Смесь приходилось взбивать вручную. Ингредиенты тщательно взбалтывали до получения однородной массы. Готовую массу клали в заранее охлаждённую герметично закрывающуюся форму. Затем форму ставили в деревянное ведро или бачок и плотно засыпали мелко колотым льдом и солью. Чтобы мороженое быстрее охладилось, форму нужно было вертеть, для чего делалась специальная ручка. Внизу в ведре была дыра со втулкой для слива





Фото: shutterstock.com

оттаявшей воды. Свежий лёд подсыпали каждые 8–10 мин. Понятно, что все эти процедуры были очень трудоёмкими и занимали много времени. В конце XIX в. появились автоматические мороже-ницы, уже не требовавшие от поваров и домохозяек титанических усилий.

Мороженое в стаканчике родилось по чистой слу-чайности на международной выставке в Сент-Луисе в 1904 г. Просто продавцу нужно было во что-то разложить мороженое, он свернул вафлю в рожок и заполнил ее. находка имела ошеломляю-щий успех!

Не американцы изобрели мороженое, но такого разнообразия его видов, как в США, нет ни в одной другой стране мира. Именно здесь придуманы сотни разновидностей любимого лакомства: ста-канчики, сэндвичи, брикеты, плавающие шарики, банановые палочки... В 1919 г. американец Исаак Нельсон изготовил мороженое в форме шоколад-ного брикета и назвал его «Айскрим-бар». В 1939 г. Америку покорило мягкое мороженое. Следующее эпохальное изобретение появилось спустя 40 лет, когда придумали «Чипвич» – шоколадное печенье в виде двух тоненьких палочек, между которыми спрятан кусочек мороженого.

«А ВОТ КОМУ С ХОЛОДУ!..»

Появившись в России в конце XVII в., мороженое через столетие стало популярным яством в среде аристократов. Петербургские кондитеры Мецапелли, Резанов и Салватор просто молились на графа Юлия Помпеевича Литту, который страстно любил мороженое и поглощал его в невероятном количе-стве и у себя дома, и везде, где только бывал. Так, во время антракта в театре графу приносили мороже-ное порцию за порцией, и он быстро его уничто-жал. Когда граф тяжело заболел и врачи объявили, что жить ему осталось лишь несколько часов, он приказал зажечь огни во всём доме, призвал духов-ника и послал слугу за мороженым. В спальню умирающему подали десять порций мороженого в специальной серебряной форме. Изумлённым домочадцам и священнику он сказал: «Ещё вопрос,



Фото: shutterstock.com

можно ли будет мне там, на небесах, лакомиться мороженым». Съев все десять порций, граф закрыл глаза, перекрестился и, произнеся шепотом: «Сал-ватор отличился на славу в последний раз», – отправился в лучший мир.

Люди менее зажиточные готовили на десерт «аме-риканский снег» – охлаждённое блюдо из взбитых белков, лимонной цедры, сахара и желатина.

В конце XIX в. мороженое стали продавать враз-нос. В людской толчее, в разномастном шуме боль-ших российских городов сквозь крики «Селёдки голански!», «Точить ножи-ножницы, бритвы пра-вить!», сквозь ругань извозчиков и грохот конки нередко пробивался и голос мороженщика: «Ма-ро-жин! Свеж ма-ро-жин! А вот кому с холоду – тому быть молоду!».

Современник вспоминал: «Мороженщики ходили с кадушками на голове, в кадушках навален кусками лёд, а во льду вкопаны две большие жестяные банки с крышками. В одной посудине – сливочное, в дру-гой – шоколадное мороженое. Никакого шоколада,

конечно, не было: просто подмешивался жжёный сахар для коричневого цвета, а может быть, и ещё что-то. Все мороженщики протяжно и громко выкрикивали нараспев одни и те же слова: «Морожено хо-ро-ше!.. Сливочно-шоколадно морож...». Купить у них можно было мороженого на копейку, и на две, и на пятак. Мороженщики намазывали лакомство металлической лопаткой в порционные стаканчики, висевшие за поясом, и давали костяные ложечки; за полный чайный стакан, принесённый из дома покупателем, брали по 10 копеек.

ЗА КОПЕЙКИ

В Советской России промышленное производство мороженого было налажено только в 1937 г. Поначалу его продавали на вес, и только с конца 1940-х стали расфасовывать брикетами в бумажную, а позднее и в вафельную упаковку. В эпоху «развитого социализма» это было лакомство номер один для всего советского народа. «Ленинградское» за 22 коп., «Лакомка» за 28, «Бородино» за 23, «Сливочный пломбир» в вафельном стаканчике за 19, «Фруктовое» за 7 коп., 15-копеечные «Крем-брюле» и «Шоколадное» и, наконец, брикет за 48 копеек.

Мороженое было идеальным средством успокоить неугомонного ребёнка. Мороженым угощали девушек на прогулке. Студенты обожали кофе-гляссе с мороженым. Готовится это блюдо просто, а вкус – почти аристократический. Многим понятны переживания Папанова в «Бриллиантовой руке» из-за нецелевого использования лакомства: «Идиот! Детям – мороженое, бабе – цветы!»...

Мороженое – желанный гость в ресторанном меню. Можно заказать разноцветные шарики мороженого со вкусом шоколада или ванили, можно отведать мороженое со свежей клубникой, но самый изысканный вариант – когда ванильное, фисташковое и клубничное мороженое с цукатами из фруктов слоями выкладывают на тонкий бисквитный корж, который затем заворачивают, чтобы получился рулет.

Встречаются и весьма необычные варианты – например, жареное мороженое. Щедро полив сиропом большой шар мороженого, на него выливают ликёр и поджигают. Когда пламя гаснет, сироп застывает, превращаясь в карамельный панцирь, внутри которого мороженое остается холодным. Получаешь двойное удовольствие – от красивого гастрономического шоу и контрастного вкуса.



Фото: shutterstock.com

Чистого неба И МЯГКИХ ПОСАДОК



Журнал Специальный лётный отряд «Россия» издается под патронажем Федерального государственного бюджетного учреждения «Специальный лётный отряд "Россия"» Управления делами Президента Российской Федерации.

Каждому времени — свой кирпич!

Recke Brickerei — это европейские технологии, немецкое качество, скандинавский дизайн по российским ценам.

Внешний вид вашего дома больше не зависит от курса евро!

г. Москва, ул.Кременчугская, д. 6, корп. 2, стр. 1.
тел.: +7 495 645 31 05

